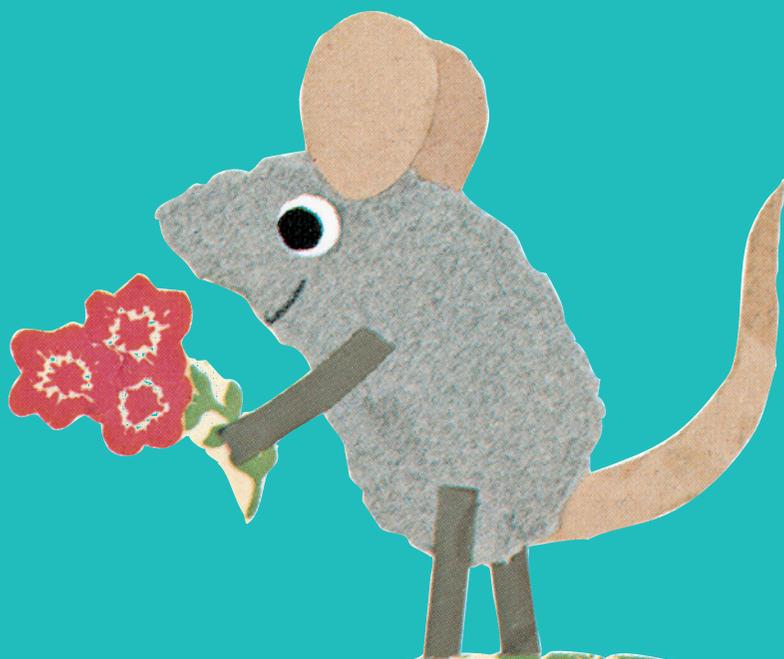


100 Jahre Leo Löweni

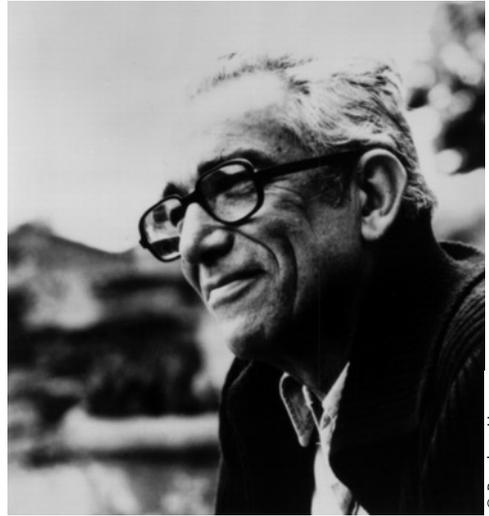


Leo Lionni

Leo Lionni (1910-1999)

Eines Morgens betrat Leo Lionni die Brentano-Buchhandlung in New York. Nervös beobachtete er, wie die erste Kundin mit kritischer Miene »Das kleine Blau und das kleine Gelb« in die Hand nahm und sofort kaufen wollte. Obwohl er fest entschlossen gewesen war, zu schweigen, stellte er sich plötzlich doch vor und signierte stolz das Buch – das allererste verkaufte Exemplar seines ersten Kinderbuches.

»Mein Herz schlug Purzelbäume in meiner Brust, aber ich verließ das Geschäft mit einem Gefühl, als hätte ich gerade den Pulitzerpreis gewonnen.«



© Random House

Leo Lionni war knapp 50 Jahre alt, ein erfolgreicher Art-Director und Grafikdesigner, als er sich so sehr über dieses Erlebnis freute. Im Frühjahr hatte er seinen Job beim Wirtschaftsmagazin »Fortune« an den Nagel gehängt, eine Entscheidung, die er als »Wasserscheide« seines Lebens ansah. Jahre voller Glück, Anerkennung und Erfolg lagen hinter ihm, aber auch Zweifel, Unsicherheit und Versagensängste. In der Welt der kommerziellen Kunst galt er als einer der Großen, doch immer wieder zerriss ihn die Angst, befreundete



Künstler würden ihn »als feigen Mittelklasse-Sklaven der Geschäftswelt, als mittelmäßigen Sonntagsmaler« verachten. Denn innerlich hatte Lionni nie aufgehört von der freien Kunst zu träumen und davon, ein Künstler zu sein.



Und dann erfand Leo Lionni auf einer Zugreise seine erste Fabel, um seine Enkelkinder zu beschäftigen. Er riß eine Farbanzeige in kleine Stücke und verwandelte die Papierfetzen in die Geschichte vom kleinen Blau und vom kleinen Gelb, die sich aus den Augen verlieren und beim Wiederfinden so fest umarmen, dass aus ihnen das kleine Grün wird. Eine schlichte Geschichte, eine schlichte Technik – und gleichzeitig große Kunst. Oder, in den Worten Leo Lionnis: »ein kleines Wunder«.

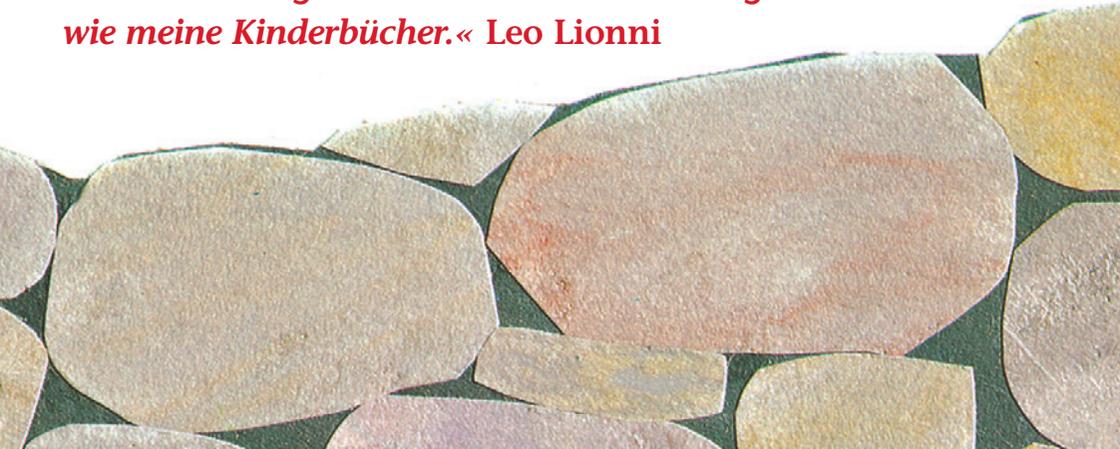
Fast jedes Jahr folgte eine weitere Geschichte. Seine Kreativität schöpfte er aus seinem ewigen Kindsein – und aus

seiner Kindheit. Als kleiner Junge hatte er Hunderte von Tieren, Pflanzen und Steinen gesammelt. Doch erst am Lebensende wurde ihm bewußt, »daß die Protagonisten meiner Fabeln eben jene Frösche, Mäuse, Stichlinge, Schildkröten, Schnecken und Schmetterlinge sind, die vor mehr als einem Dreivierteljahrhundert in meinem Zimmer lebten« und dass seine klaren Miniaturwelten eine Antwort auf das chaotische, unkontrollierbare Universum bilden.

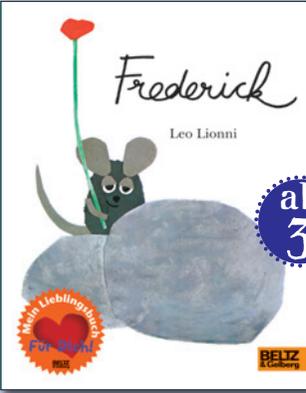


Über 40 Fabeln schuf Lionni, darunter den weltbekannten »Frederick« und seine Freunde. Doch das berühmte Schlußwort »Frederick, du bist ja ein Dichter!« wollte er nie für sich gelten lassen. Als Künstler begriff er sich mittlerweile. Doch als Dichter bezeichnet zu werden, machte ihn bis zu seinem Lebensende verlegen.

»Von all dem, was ich in meinem Leben getan habe, hat mich wenig so sehr und so tief befriedigt wie meine Kinderbücher.« Leo Lionni



Geschenkbuchausgabe



Frederick

32 Seiten, gebunden
 € 6,95 D/€ 7,20 A/sFr 12,90
 ISBN 978-3-407-79403-1

Mein Lieblingsbuch für dich!

Für
 LehrerInnen
 und Erzieher-
 Innen

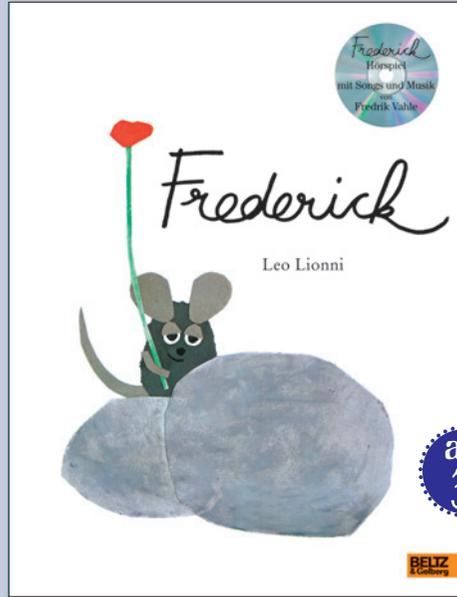
Unterrichtsmaterial:

»Frederick« von Leo Lionni

Ideen und Kopiervorlagen zum Einsatz des Bilderbuchs in Kindergarten und Grundschule. Mit dem Frederick-Lernspiel und Materialien zu »Swimmy« und »Das gehört mir«

32 Seiten, geheftet
 € 7,95 D/€ 8,20 A/sFr 14,50
 ISBN 978-3-407-62697-4

Bilderbuch mit Hörspiel-CD



Frederick

Vierfarbiges Bilderbuch und Hörspiel mit Songs und Musik von Fredrik Vahle

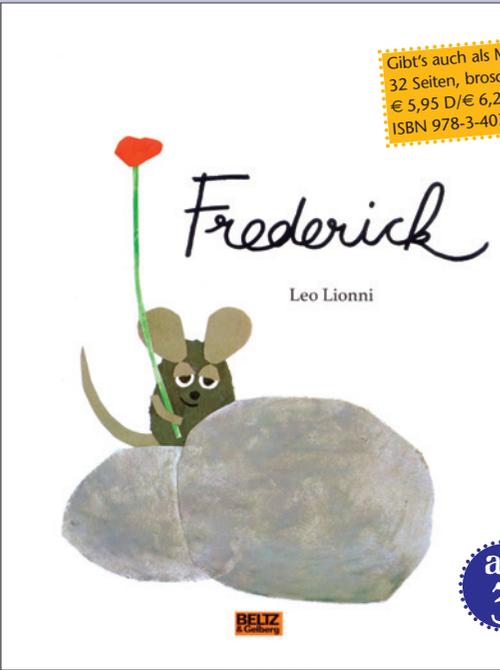
32 Seiten, gebunden
 € 14,95 D/€ 15,40 A/sFr 26,90
 ISBN 978-3-407-79410-9

Leo Lionni trifft auf Fredrik Vahle: Die berühmte Geschichte von der poetischen Maus, zusammen mit einer zauberhaften Hörspielfassung mit Songs und Musik von Fredrik Vahle, dem beliebten Kinderliedermacher. Ein multimediales Vergnügen und eine Bereicherung für jedes Kinderzimmer.



Der Klassiker

100 Jahre
Leo Lionni



Gibt's auch als MINIMAX
32 Seiten, broschiert
€ 5,95 D/€ 6,20 A/sFr 11,00
ISBN 978-3-407-76007-4

Frederick, weltweit gelesen und geliebt

Frederick

Aus dem Amerikanischen von Günter B. Fuchs
32 Seiten, gebunden
€ 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-77040-0

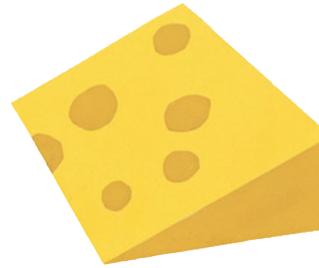
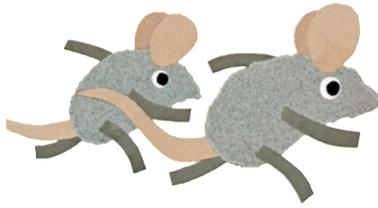
Deutscher Jugendliteraturpreis (Auswahlliste)
Schönste deutsche Bücher

Der Winter naht. Alle Feldmäuse arbeiten Tag und Nacht, sammeln Körner und Nüsse, Weizen und Stroh. Alle bis auf Frederick. Er sammelt Sonnenstrahlen, Farben und Wörter, das sind seine Vorräte für die kalten, grauen und langen Wintertage.

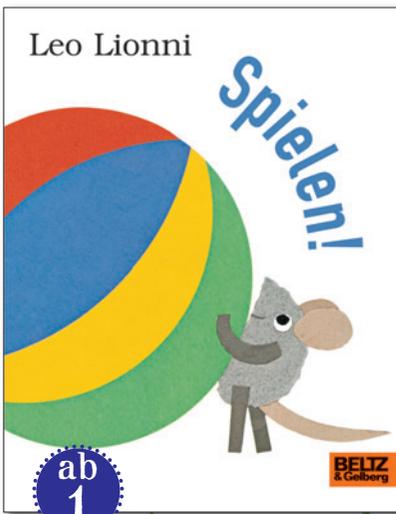
»Ein bezauberndes Gleichnis für den Sieg der Kunst über das platte Leben.«

Süddeutsche Zeitung





Leo Lionni für die Aller kleinsten



Spielen!

Vierfarbiges Papp-Bilderbuch

Deutsche Erstausgabe

28 Seiten, gebunden

€ 6,95 D/€ 7,20 A/sFr 12,90

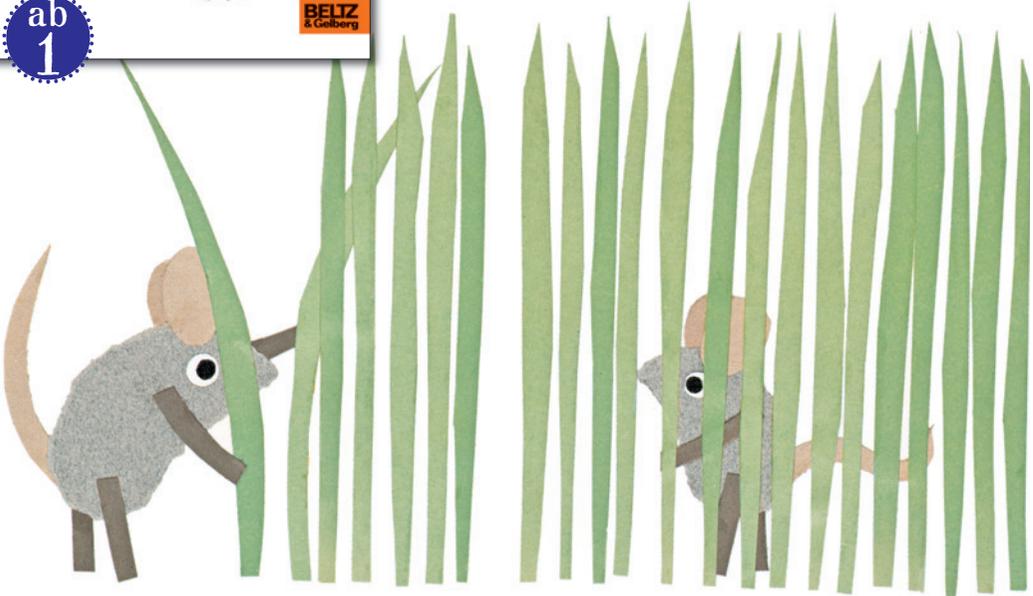
ISBN 978-3-407-79406-2

DU und ICH, was spielen wir heute?

Spielend die Welt entdecken – ein elementares Papp-Bilderbuch vom großen Bilderbuchkünstler für die Aller kleinsten.

Leo Lionni weltweit beliebte Mäusekinder spielen von früh bis spät. In Büchern stöbern, Blumen pflücken, im Wasser planschen, den Ball werfen, auf Bäume klettern, Blätter sammeln, sich verstecken und verkleiden und natürlich Käse futtern – das machen freche Mäuse am liebsten. Was sonst?!

ab
1



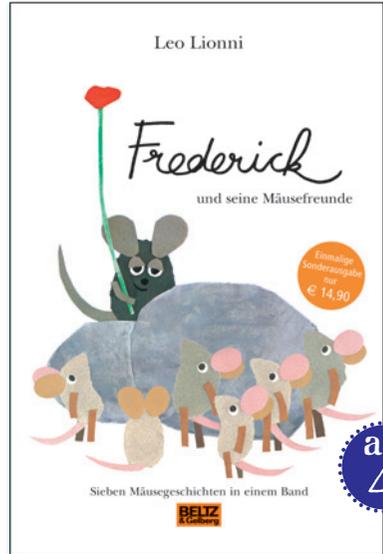
Geschichten von mutigen Mäusen

Frederick und seine Mäusefreunde

Sieben Mäusegeschichten in einem Band
224 Seiten, gebunden, € 14,90 D/ € 15,40 A/ sFr 26,90
ISBN 978-3-407-79902-9

Wer kennt sie nicht, die Maus Frederick, die lieber Sonnenstrahlen, Farben und Wörter für die kalten Wintertage sammelt, als Nüsse, Weizen und Stroh. In diesem Band sind sieben der schönsten Mäusegeschichten von Leo Lionni versammelt. Sie erzählen von Phantasie und Kunst, der Kraft der Freundschaft, von Mut und Neugier und davon, dass Träume manchmal wahr werden. Ein besonderes Geschenk, für alle kleinen und großen Mäusefreunde.

Frederick * Alexander und die Aufziehmaus * Die Maus mit dem grünen Schwanz * Geraldine und die Mauseflöte
* Nicolas, wo warst du? * Tillie und die Mauer
* Matthias und sein Traum.

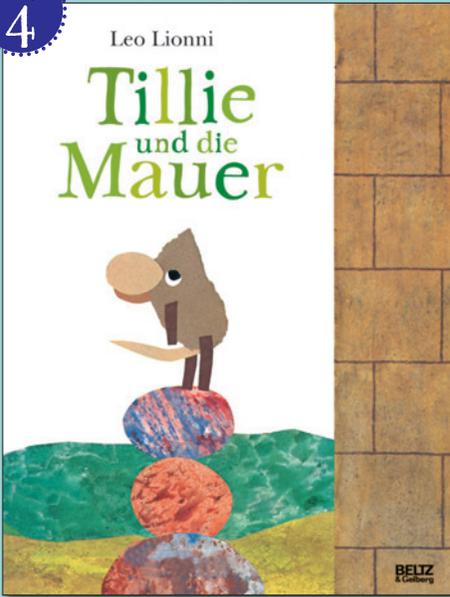


Ein gutes Jahr

Vierfarbiges Bilderbuch
32 Seiten, gebunden
€ 9,95 D/€ 10,30 A/sFr 17,90
ISBN 978-3-407-77072-1

Die beiden Mäuse Winnie und Willy zeigen uns, wie wichtig Freunde sind und dass kleine Geschenke ganz groß sein können – und das nicht nur zu Weihnachten. Ein ganz besonderes Bilderbuch von Leo Lionni – auch in Format und Ausstattung!



ab
4

Tillie und die Mauer

Aus dem Englischen von Fredrik Vahle
32 Seiten, gebunden
€ 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-79887-9

Mäuse reden gerne. Aber über die Mauer hatten sie nie gesprochen. Nur Tillie, die jüngste Maus, betrachtete die Mauer oft nachdenklich und war neugierig auf die andere Seite. Eines Tages sagte sie zu ihren Freunden: »Wir müssen die andere Seite sehen.«

»Leo Lionni kann für sich in Anspruch nehmen, dass er für Kinder vorgedacht hat, was die Erwachsenen nun wagten.« *Die Welt*

ab
4

Matthias und sein Traum

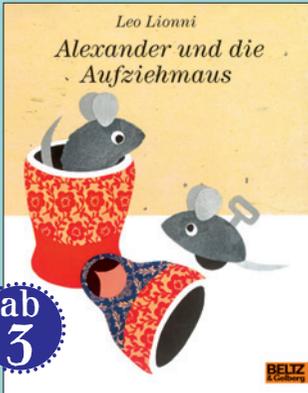
32 Seiten, gebunden
€ 5,95 D/€ 6,20 A/sFr 11,00
ISBN 978-3-407-79888-6

»Einfacher und schöner hat noch kein Bilderbuch versucht, Kindern moderne Kunst nahe zu bringen.« *Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt*

Eines Tages geht Matthias in ein Museum. Fasziniert betrachtet er die Gemälde. Und er trifft Nicoletta, sie lächelt ihm zu. In der folgenden Nacht hat er einen Traum. Er spaziert zusammen mit Nicoletta durch ein fantastisches Bild. Als er aufwacht, sagt er zu seinen Eltern: »Jetzt weiß ich es! Ich will Maler werden!«



100 Jahre
Leo Lionni



Mit Lionnis neugierigen Mäusen die Welt entdecken

Alexander und die Aufziehmaus

MINIMAX 32 Seiten, broschiert

€ 5,95 D/€ 6,20 A/sFr 11,00

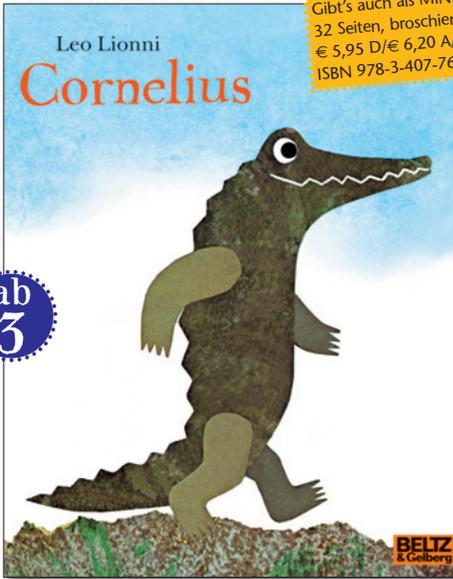
ISBN 978-3-407-76076-0

Alexander möchte gern so beliebt sein wie Willi, die Aufziehmaus, die von allen geküsst und geliebt wird. Doch eines Tages findet Alexander die Aufziehmaus in einer Schachtel mit altem Spielzeug im Müll ...

»Die zarte Geschichte der Freundschaft zwischen einer echten und einer Spielzeugmaus – illustriert mit prächtigen und kühnen Collagen.«

The New York Times





Cornelius

Aus dem Amerikanischen von Fredrik Vahle
36 Seiten, gebunden, € 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-77012-7

Cornelius ist ein Krokodil, das gerne aufrecht durch die Gegend läuft. Die anderen Krokodile tun so, als wäre ihnen das egal. Doch als Cornelius noch dazu lernt, auf seinem Kopf zu stehen und am Schwanz zu hängen, wachen sie auf aus ihrer Lethargie. »Ein witziges Bilderbuch, an dessen Verwechslungskapaden nicht nur die Kleinen ihre Freude haben werden.« *Frankfurter Rundschau*



Das gehört mir!

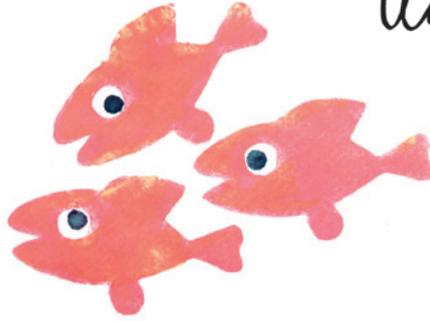
Aus dem Amerikanischen von Fredrik Vahle
MINIMAX 32 Seiten, broschiert
€ 5,95 D/€ 6,20 A/sFr 11,00
ISBN 978-3-407-76032-6
*Deutscher Jugendliteraturpreis
Max-und-Moritz-Preis*

Auf einer Insel im Regenbogensee streiten sich drei Frösche. Ständig und jeden Tag zanken und zetern sie. Einer dicken Kröte geht der ewige Streit in der Nachbarschaft auf die Nerven. Doch dann kommt eine große Flut und zwingt alle näher zusammenzurücken.



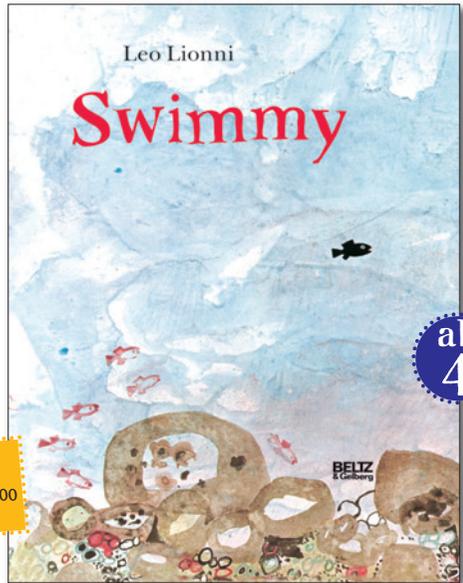
100 Jahre
Leo Lionni

»Kommt mit ins
große Meer! Ich will
euch viele Wunder
zeigen!«



Fisch ist Fisch

Aus dem Amerikanischen von Thomas Gostischa
32 Seiten, gebunden
€ 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-77011-0

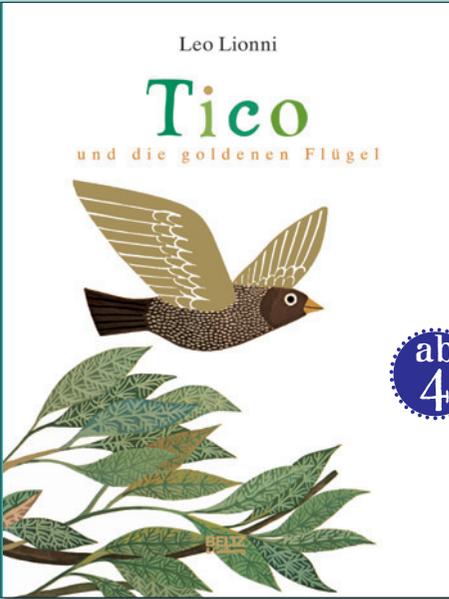


Swimmy

Aus dem Amerikanischen von James Krüss
36 Seiten, gebunden
€ 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-77009-7
Deutscher Jugendliteraturpreis

Der winzige, aber kluge Fisch Swimmy will ins große Meer hinaus. Denn dort warten die Wunder! Die kleinen roten Fische aber haben Angst vor den riesigen Fischen dort draußen. Swimmy überlegt und überlegt. Und endlich hat er eine Idee. »Ich hab's!«, ruft er fröhlich. »Lasst uns etwas ausprobieren.« Und schon bald schwimmt der Schwarm kleiner Fische in Form eines Riesenfisches in das weite Meer hinaus...

Als der kleine Fisch von seinem Freund, dem Frosch, erfährt, was es da so alles auf dem Lande gibt – bunte Vögel und Kühe mit rosa Säcken voll Milch, Menschen und Farben und Lichter –, da will er das auch sehen und springt aus dem Wasser...

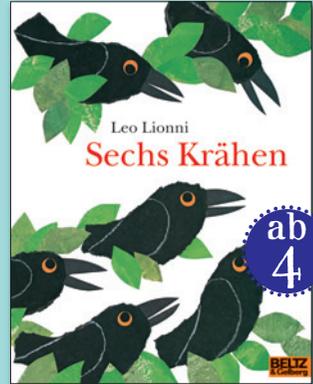


Tico und die goldenen Flügel

Vierfarbiges Bilderbuch

32 Seiten, gebunden. € 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-77071-4

Tico hat viele Freunde. Doch leider kann er nicht fliegen, seit Geburt fehlen ihm Flügel. Wenn er schläft, träumt er von wunderschönen goldenen Flügeln. Als ihm ein Wunschvogel diesen Traum erfüllt, verliert er dadurch die Achtung seiner Freunde. Was Besseres wolle er sein als sie. Allein lassen sie ihn zurück. Doch dann trifft Tico auf Menschen, die sich in Not befinden. Mit seinen goldenen Flügeln kann er helfen und damit gewinnt er schnell die Herzen seiner Freunde zurück.

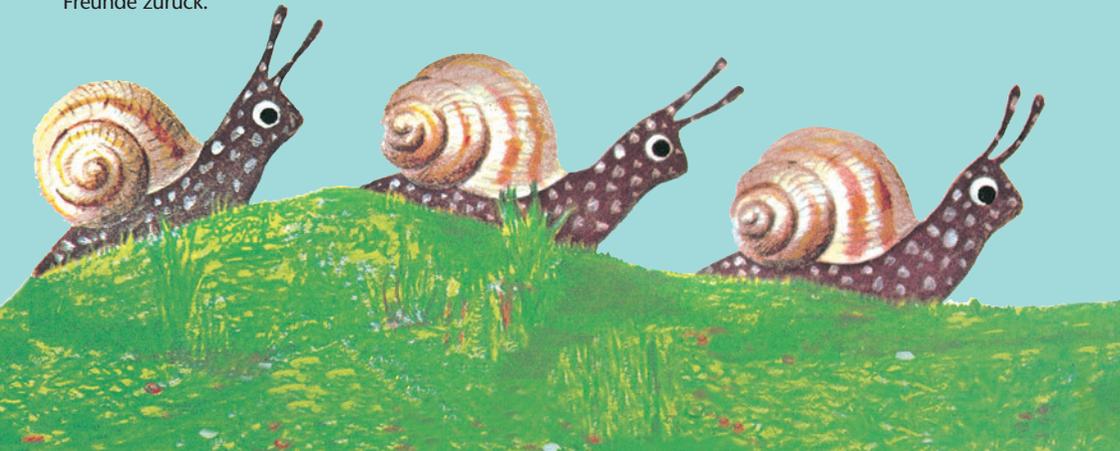


Sechs Krähen

MINIMAX 32 Seiten, broschiert
€ 5,95 D/€ 6,20 A/sFr 11,00
ISBN 978-3-407-76085-2

Aus dem Frieden im Tal entsteht ein Aufrüsten zwischen Bauer und Krähen: Die Angst wächst, die Spirale dreht sich. Doch die Eule vermittelt: »Kommt, spricht miteinander. Worte können Wunder wirken.«

»Lionnis Vision über die Friedensfähigkeit der Menschen ist zeitlos gültig.«
Heidenheimer Zeitung



Von der Kraft der
Freundschaft und davon,
dass Träume manch-
mal wahr werden

100 Jahre
Leo Lionni



Der Buchstabenbaum

Aus dem Englischen von Fredrik Vahle
MINIMAX

32 Seiten, broschiert

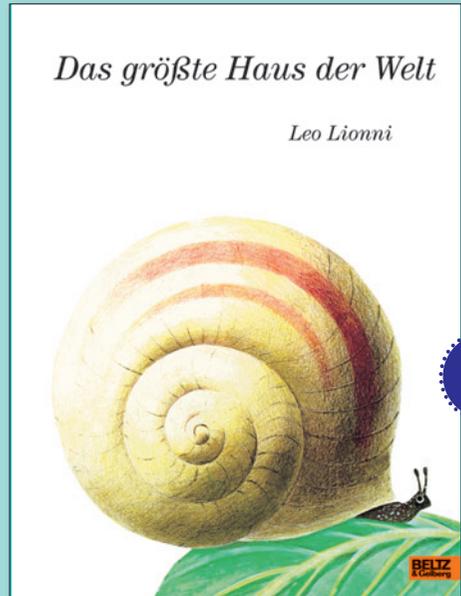
€ 5,95 D/€ 6,20 A/ sFr 11,00

ISBN 978-3-407-76030-2

»Was für ein Durcheinander«, sagte die Raupe, als sie die Wörter auf so vielen verschiedenen Blättern sah. »Warum tut ihr euch nicht zusammen und bildet Sätze und seid endlich etwas von Bedeutung?«

»Der Buchstabenbaum zeigt in Wort und Bild, was Lesefähigkeit wirklich bedeutet.«

Bruno Bettelheim



Das größte Haus der Welt

Vierfarbiges Bilderbuch

32 Seiten, gebunden

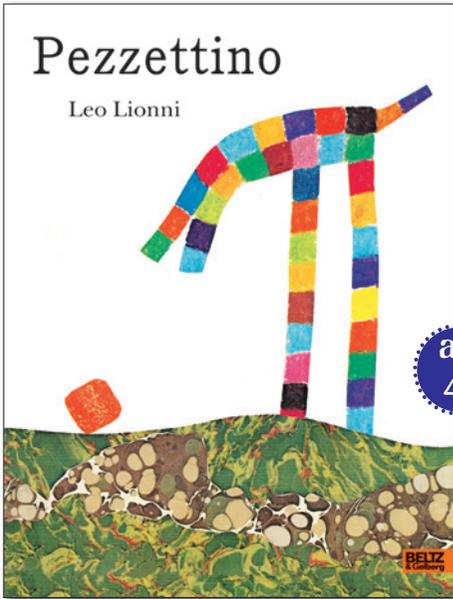
€ 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90

ISBN 978-3-407-79408-6

»Wenn ich erwachsen bin«, sagt eines Tages die kleine Schnecke zu ihrem Vater, »möchte ich das größte Haus der Welt haben«. »Das ist dumm«, antwortet der Vater, »manche Dinge sind besser, wenn sie klein sind«. Zufällig ist der Vater die klügste Schnecke auf dem ganzen Kohlkopf. Und er erzählt eine Geschichte ...



Formen, Farben, Flächen – Kinder entdecken die Kunst



Pezzettino

Aus dem Amerikanischen von Harry Rowohlt
40 Seiten, gebunden
€ 12,95 D/€ 13,30 A/sFr 22,90
ISBN 978-3-407-79889-3

Er heißt Pezzettino. Pezzettino ist italienisch und heißt »Stückchen«. Und genauso fühlt er sich. Alle anderen sind groß und bestehen die erstaunlichsten Abenteuer. Nur er ist klein. »Ganz bestimmt bin ich ein Stück von irgendwas«, denkt er. »Aber wovon?« Eines Tages will Pezzettino es genauer wissen ...

Seine eigene Farbe

Aus dem Amerikanischen von Ernst Jandl
32 Seiten, gebunden
€ 12,95 D/€ 13,30 A/ sFr 22,90
ISBN 978-3-407-77041-7

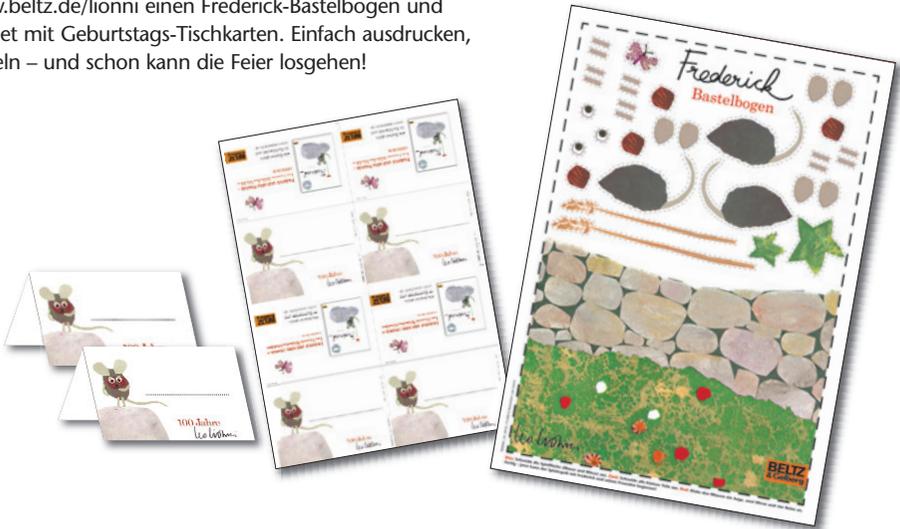
»Lionnis Geschichten sind zauberhafte Gleichnisse voller Witz und mit ein wenig Moral. Schön, wenn man damit zu lesen beginnen kann.« *Schweringer Volkszeitung*



100 Jahre
Leo Lionni

Feiern Sie Geburtstag mit Frederick und seinen Freunden:

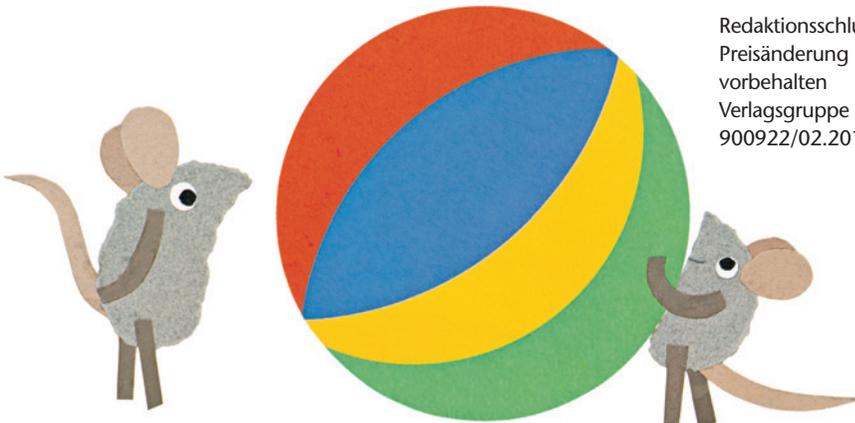
Alle großen und kleinen Geburtstagskinder finden auf www.beltz.de/lionni einen Frederick-Bastelbogen und ein Set mit Geburtstags-Tischkarten. Einfach ausdrucken, basteln – und schon kann die Feier losgehen!



Alle Bücher von Leo Lionni
finden Sie im Buchhandel
und auf: www.beltz.de/lionni

Impressum:
Alle Illustrationen: Leo Lionni
Gestaltung: Dagmar Fornoff
Druck: DruckPartner Rübemann

Redaktionsschluss: Februar 2010
Preisänderung und Irrtum
vorbehalten
Verlagsgruppe Beltz
900922/02.2010/35.000





»Wenn man mich fragte, was ich
werden wollte, lautete die Antwort
ohne Zögern: ein Künstler«

Leo Lionni



900922 Verlagsgruppe Beltz 1.2010/35.000

BELTZ
& Gelberg

www.beltz.de