## Inhaltsverzeichnis

	Danksagung Einleitung	10 11
<b>7</b> 01	Warum soll ich Live-Online-Trainer werden?	13
	Digitales Lernen	14
	Entscheidungskriterien	16
	Präsenzraum versus Virtual Classroom	19
	Kompetenzen	20
	Geografische Distanz überbrücken	20
	Kommunikation und Informationsaustausch fördern	21
	Die virtuelle Lernumgebung beherrschen	22
	Sich als Unternehmer wahrnehmen	23
	Sich auf der Trainer-Kunden-Ebene bewegen	25
	Live-Online-Trainings versus Webinare?	27
<b>7</b> 102	Wie organisiere ich mich als Live-Online-Trainer?	29
	Formelle und informelle Ausbildung	30
	Formelles Lernen für einen anerkannten Abschluss	30
	Informelles Lernen als Wissenserwerb	33
	Online-Lernmedien und -formate	34
	Der passende Virtual Classroom	39
	Den Zweck definieren	39
	Die verschiedenen Werkzeuge kennen	40
	Auf Benutzerfreundlichkeit überprüfen	41
	Softwarekompatibilität und Datensicherheit kontrollieren	43
	Administrationsfunktionen testen	44

	Die Software installieren und einrichten	44
	Sicherheit und Datenschutz	45
	Zugang über den Browser oder einen Client	46
	Den Audiokanal bestimmen	46
	Preise und Businessmodelle	47
	Anbieter virtueller Räume	49
	Marketing	59
	Das Ziel präzise definieren	59
	Das Portfolio auf die Eignung für ein Live-Online-Training überprüfen	60
	Die Bestandskunden ansprechen	61
	Neue Kunden über Weiterbildungsakademien finden	62
	Neue Kunden durch Akquise finden	63
	Honorar festlegen	69
	Inhouse-Online-Trainings	71
<b>⊅</b> 03	Was muss ich bei der Planung beachten?	77
	Phase 1: Inhaltliche Vorbereitung	80
	Ziele definieren	80
	Zielgruppe analysieren	81
	Inhalte definieren und auswählen	82
	Phase 2: Methodisch-didaktische Vorbereitung	84
	Gestaltungsprinzipien für Präsentationsfolien	84
	Verschiedene Fragearten	86
	Das Whiteboard als Interaktionsfläche	87
	Checklisten für den Praxistransfer	88
	Leitfaden als Nachschlagewerk	88
	Informationen und Begleitmaterial im Vorhinein senden	88
	Ablaufplan erstellen	89
	Exkurs: Rechtliche Aspekte beim Einsatz von Medien	92
	Urheberrecht	93
	Creative-Commons-Lizenz (Open Content)	93

	Nutzungsrechte	95
	Schrankenbestimmungen	96
	Phase 2: Organisatorische Verbereitung	100
	Phase 3: Organisatorische Vorbereitung Das Training terminieren	100
	Anmeldeverfahren (bei offenen Seminaren)	100
	Den Virtual Classroom und weitere Plattformen einrichten	101
	Persönliche Vorbereitungen des Trainers	101
	reisonnene vorbereitungen des framers	104
704	Wie läuft ein Live-Online-Training ab?	107
	Kurz vor der Startzeit	109
	Warm-up	112
	Die Teilnehmer begrüßen und das Ziel benennen	112
	Statusmeldungen, Textchat und Kommunikationsregeln	113
	Die Teilnehmer stellen sich vor	114
	Methoden für das Warm-up	115
	Themeneinstieg	123
	Das Vorwissen aktivieren und dem Lernen einen Nutzen geben	123
	Methoden für den Themeneinstieg	123
	Vermittlung und Erarbeitung der Inhalte	127
	Ein Mix aus Information, Expertenwissen	
	und Erfahrungsaustausch	127
	Die Teilnehmerliste und den Textchat im Auge behalten	127
	Die Präsentation mit der Whiteboard-Funktion kombinieren	128
	Die Webcam gezielt einsetzen	129
	Im Softwaretraining langsam und strukturiert vorgehen	131
	Interessante Websites und Videos über den Webbrowser	
	integrieren	132
	Videos als Anschauungsmaterial	132
	Mit der Erklär-Box Vorgänge simulieren	133
	Den Lerninhalt teilnehmerorientiert vortragen	136
	Einen Themenspeicher anlegen	138

Mix der Lernmethoden		
Dem individuellen Lerntempo in der Einzelarbeit gerecht		
werden	139	
Mit Gruppenarbeit die Zusammenarbeit fördern	140	
Dem individuellen Lerntempo in der Einzelarbeit gerecht werden Mit Gruppenarbeit die Zusammenarbeit fördern Murmelgruppen sorgen für Klarheit  Stimme und Persönlichkeit Die Ebenen der Kommunikation Das Sprechtempo anpassen Lautstärke und Sprechtonhöhe Mikrofon und Raumakustik  Der Co-Moderator Aufgaben des Co-Moderators Notwendige Kompetenzen Den Co-Moderator auf seine Aufgabe vorbereiten Einen Teilnehmer zum Co-Moderator ernennen  Große Gruppen und Webinare Der Ablaufplan Methoden für den Austausch in großen Gruppen  Zusammenfassung und Wiederholung der Inhalte Methoden für Zusammenfassungen Methoden zur Wiederholung der Inhalte  Anwendung des Gelernten Feedback	144	
Stimme und Persönlichkeit	145	
Die Ebenen der Kommunikation	145	
Das Sprechtempo anpassen	146	
Lautstärke und Sprechtonhöhe	147	
Mikrofon und Raumakustik	149	
Der Co-Moderator	150	
Aufgaben des Co-Moderators	150	
Notwendige Kompetenzen	151	
Den Co-Moderator auf seine Aufgabe vorbereiten	151	
<u>e</u>		
Große Gruppen und Webinare	153	
Der Ablaufplan	153	
Methoden für den Austausch in großen Gruppen	154	
Zusammenfassung und Wiederholung der Inhalte	158	
Methoden für Zusammenfassungen	158	
Methoden zur Wiederholung der Inhalte	160	
Anwendung des Gelernten	166	
Feedback	168	
Methoden für Feedback	168	
Abschluss	172	
Umgang mit schwierigen Situationen		
Technische Probleme	173	
Schwierige Teilnehmer	176	

<b>7</b> 05	Welche Aufgaben gehören zur Nachbereitung?	181
	Auswertung der Medien	183
	Aufzeichnung	184
	Teilnehmerunterlagen	184
	Reflexion	186
	Teilnehmerbefragung	188
	Teilnehmerbescheinigung	191
	Sicherung des Lerntransfers	192
	Konzeptanpassung	193
<b>7</b> 06	Was berichten erfahrene Live-Online-Trainer?	195
	Zamyat M. Klein: Kreativ im virtuellen Raum – geht das?	197
	Katja Königstein: Den virtuellen Austausch über längere Zeit fördern	203
	Anne Rickert: Distanzen durch Mediation verkleinern	208
	Anja Röck: 3D-Räume lassen Nähe zu	214
	Stefan und Jan Urke: Alles begann in der Küche	216
<b>⊅</b> 107	Anhang	219
	Glossar	220
	Literaturverzeichnis	224
	Links	224
	Weiterführende Literatur	225
	Sachwortverzeichnis	226

## Die Icons bedeuten:



Tipps



Beispiele



Übungen