Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	7
Kapitel 1	
Einleitung: Das gute Leben in einer wohlgeordneten Gesellschaft	9
Teil I	
Historischer Teil	
Kapitel 2	
Zur Naturgeschichte des Menschen und seiner Fähigkeiten	22
Kapitel 3	
Zur Sozial- und Kulturgeschichte des (wissenschaftlichen) Denkens	31
Kapitel 4	
Subjektformen und Entwicklungstheorien	103
Teil II	
Systematischer Teil	
Kapitel 5	
Der Mensch als animal symbolicum und als zoon politicon	110
Kapitel 6	
Das Subjekt und seine Bildung	116
Kapitel 7	
Wahrnehmen, Denken, Sprechen	144
Kapitel 8	
Emotionen: Disziplinäre Zugänge und Theorien	179

Kapitel 9	
Naturgeschichtliche Grundlagen von Ethik und Moral	214
Kapitel 10	
Ästhetische Praxis: Naturgeschichtliche Grundlagen und aktuelle Relevanz	233
Teil III	
Pädagogischer Ertrag	
Kapitel 11	
Grundlagen der Pädagogik	252
Kapitel 12	
Pädagogik und Gefühle	274
Kapitel 13	
Ästhetische Praxis und Emotionen: Einige Schlussfolgerungen	280
Zusammenfassende Schlussbemerkungen	289
Literatur	296