

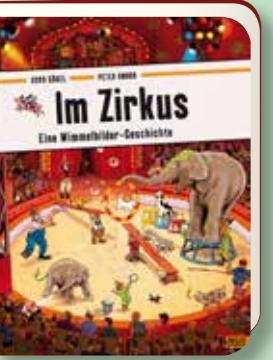
Bilderbücher ohne Worte



Thé Tjong-Khing
Die Torte ist weg!
32 S., € 13,95 [D]
ISBN 978 3 89565 173 1
ab 3 Jahre
Moritz Verlag

Ein Kuck- und Suchbuch ohne Worte, dafür voller Anregungen zum Hinschauen und Kombinieren, voller witziger Ideen und Aha-Effekte!

»Animiert Kinder ungemein zum Kombinieren, genauen Schauen und Erzählen der Geschichte!« *kindergarten heute*



Doro Göbel/Peter Knorr (Ill.)
Im Zirkus
16 S., Maxi-Pappbilderbuch
€ 12,95 [D]
ISBN 978 3 407 79429 1
ab 3 Jahre
Beltz & Gelberg

»Man möchte gar nicht aufhören, diese vielen kleinen Geschichten zu erzählen, die zu entdecken sind.« *Spiegel online*

Ein Blick in die Zirkuswelt: Beobachtet werden Artisten und Tiere, erzählt wird von den Abenteuern im Zirkusdorf. Kleine Kinder betrachten jedes Bild in seiner detailreichen Fülle für sich, ältere folgen gespannt der zusammenhängenden Geschichte. Ein Bilderbuch, das mitwächst!



Andrea Hensgen/Béatrice Rodriguez (Ill.)
Der große Hund
24 S., € 11,90 [D]
ISBN 978 3 7795 0313 2
ab 4 Jahre
Peter Hammer Verlag

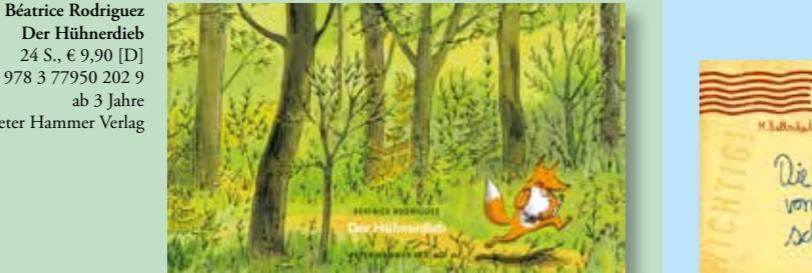
Mit einem Freund an der Seite sieht die Welt ganz anders aus! Eine warmherzige Geschichte über die Angst vor dem ersten Schultag und das Großwerden – mit vielen Details zum Beobachten, Entdecken und Nacherzählen.



Gerda Müller
Was war hier bloß los?
40 S., € 12,95 [D]
ISBN 978 3 89565 109 0
ab 3 Jahre
Moritz Verlag

Eine Geschichte wird allein durch Spuren erzählt – ein textloses Bilderbuch, das zum gemeinsamen Betrachten, Reden und Raten einlädt.

»Zum stundenlangen Anschauen und Entdecken!« *Stiftung Lesen*



Auf der Flucht vor seinen Verfolgern verliebt sich der Fuchs in sein Opfer. Eine hinreißende Geschichte ohne Worte.

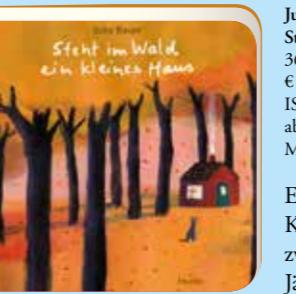
»Ein rasantes, witziges und abenteuerliches Kleinod, ergreifend ins Bild gesetzt.« *Saarländer Rundfunk*

Geschichten, die Kinder zum Sprechen bringen



Chris Wormell
Drei dicke Freunde
32 S., Pappbilderbuch
€ 9,95 [D]
ISBN 978 3 89565 214 1
ab 3 Jahre
Moritz Verlag

Frau Walross, Herr Bär und Frau Elefant besteigen einen viel zu kleinen Zug. Gerade so quetschen sie sich und ihre Wocheneinkäufe hinein, da fliegt eine winzige Biene in Frau Elefants Rüssel ...



Jutta Bauer
Steht im Wald ein kleines Haus
36 S., Pappbilderbuch
€ 9,95 [D]
ISBN 978 3 89565 247 9
ab 18 Monate
Moritz Verlag

Ein alt bekanntes und heiß geliebtes Kinderlied in Bildform gebracht und um zwei Strophen erweitert: Hase, Fuchs und Jäger reichen sich die Hand – und das Schießgewehr bleibt draußen vor der Tür.

»Die Botschaft von Hilfsbereitschaft über alle Grenzen hinweg ist verpackt in knappe Verse (ideal zum Mitsprechen) und herzerwärmende Bilder.« *Leben & erziehen*



Yvonne Hergane/Christiane Pieper (Ill.)
Einer mehr
24 S., Pappbilderbuch
€ 12,90 [D]
ISBN 978 3 7795 0354 4
ab 2 Jahre
Peter Hammer Verlag

Viele kleine Jungs, jede Seite einer mehr: Fröhliche Szenen und freche Reime!

»Kann ein Buch, in dem es ums Zählen geht, Spaß machen? Na, und wie!« *Nürnberger Zeitung*



Mathias Jeschke/Karsten Teich (Ill.)
Der Wechstabenthebuchsler
31 S., € 6,50 [D]
ISBN 978 3 407 76137 8
ab 4 Jahre
Beltz & Gelberg

»Mein Name ist Mackerbenn«, sagt Herr Beckermann. Ihn zu verstehen ist nicht immer leicht. Seit er aus der Drehtür eines Kaufhauses geschleudert wurde, vertauscht er Buchstaben. Und so kann es passieren, dass bei ihm wanderbare Letterschminge über die Wiemenbluse fliegen ...

»Dieses Buch ist eine Hommage an die großen Sprachkünstler der deutschsprachigen Lyrik, Jndl, Ringelnatz und Co. – staffenark.« *Libelle, Düsseldorf*



Martin Baltscheit
Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte
40 Seiten, € 13,95 [D]
ISBN 978 3 407 79482 6
ab 5 Jahre
Beltz & Gelberg

Der Löwe kann nicht schreiben, aber das stört ihn nicht, denn er kann brüllen und Zähne zeigen. Eines Tages aber trifft der Löwe eine Löwin und die ist sehr schön. Und sie liest in einem Buch. Die kann man nicht einfach gleich küssen. Eine solche Dame erwartet zuerst einen Liebesbrief.

»Ein wunderbar vergnüglicher Leckerbissen mit köstlichen Bildern, dem kein Kind widerstehen kann.« *Jugendliteratur, Zürich*

Sie befassen sich professionell mit Sprachförderung, z.B. in einer Buchhandlung, Bibliothek oder in einem Kindergarten? Dann leihen Sie kostenlos unsere Kiste mit allen Büchern dieses Flyers aus! Weitere Informationen erhalten Sie per Mail an sprachförderung@moritzverlag.de oder unter www.moritzverlag.de
Diese Bücher erhalten Sie in der Buchhandlung:

Titellilustration von Yvan Pommaux 901 213 (Moritz Verlag) Juli 2016

Die Lust am Lesen wecken!

Bilderbücher zur Sprachförderung



Moritz

PETER HAMMER
VERLAG

BELTZ
& GELBERG

Mit Sprache spielen

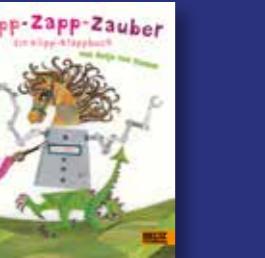


Meine kleine Satzwerkstatt
21 S., Klappbuch
€ 12,95 [D]
ISBN 978 3 89565 176 2
ab 6 Jahre und für Grundschulen
Moritz Verlag

Dieses Klappbuch lässt im Handumdrehen eine Fülle von Sätzen entstehen, die Lust und Laune auf Sprache und Geschichten machen.

»Fördert die Leselust ungemein!«
Darmstädter Echo

Antje von Stemm
Zipp-Zapp-Zauber
Ein Klipp-Klappt-Buch
28 S., Pappbilderbuch
€ 9,95 [D]
ISBN 978 3 407 79498 7
ab 3 Jahre
Beltz & Gelberg



»Zindel-Zündel-Zondel-Zunder!« Schon wird aus dem Drachenkopf ein Feuerwehrhelm – »Blitscher-Blätscher-Blutscher!« – und aus dem Drachenbauch eine Nixentaille. Klappe für Klappe zaubert der Zauberer mit herrlichen Unsinnversen neue fantastische Geschöpfe – und verzaubert sich selbst dabei.

»Dieses Klapp-Buch steckt voller Unsinn-Schüttelreime und Magie. (...) Wer es anschaut, dem wird garantiert nicht langweilig.« *DIE ZEIT*



Soledad Bravi
Piep, piep, piep
116 S., Flexpappe,
€ 13,95 [D]
ISBN 978 3 89565 206 6
ab 1 Jahr
Moritz Verlag

Ein dickes Mitmachbilderbuch voller Töne und Geräusche, das einfach Spaß macht!

»Lässt Vorleser und Zuhörer in einen quakenden, miauenden und ratternden Dialog treten.« *Kleinstkinder*



Kimiko
Blau wie Pfau
Tiere Bilder Wörter
80 S., Pappbilderbuch
€ 15,- [D]
ISBN 978 3 89565 283 7
ab 2 Jahre
Moritz Verlag

Von Adler bis Zebra: 72 Tiere stellen sich in diesem dicken Buch vor – vom Scheitel bis zur Sohle! So kann pfiffige Sprachförderung aussehen!

»Eine sprachfördernde Kinderbeschäftigungsgarantie.« *Eselsohr*

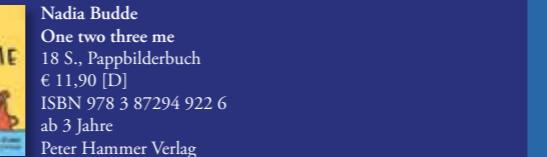


Nadia Budde
Eins zwei drei Tier
18 S., Pappbilderbuch
€ 11,90 [D]
ISBN 978 3 87294 827 4
ab 3 Jahre
Peter Hammer Verlag

Ein Bilderbuch mit Überraschungsversen für kluge Kinder und alberne Erwachsene.

»Die Spielregel des witzigen Buches ist so eingängig, dass daraus eine Sucht entsteht, mit eignen Worten weiterzuspielen!« *spielen und lernen*

Die geniale Idee von *Eins zwei drei Tier* auf Englisch:



Nadia Budde
One two three me
18 S., Pappbilderbuch
€ 11,90 [D]
ISBN 978 3 87294 922 6
ab 3 Jahre
Peter Hammer Verlag

Nadia Budde
Trauriger Tiger toastet Tomaten
48 S., € 15,- [D]
ISBN 978 3 87294 849 6
ab 3 Jahre
Peter Hammer Verlag

Ein ABC-Buch der anderen Art, ein Feuerwerk von tollen Einfällen inmitten von Buchstaben, Wörtern und lustigen Bildern!

»Falls man nicht bereits lesen könnte, würde man es mit diesem Buch gern lernen.« *DIE ZEIT*

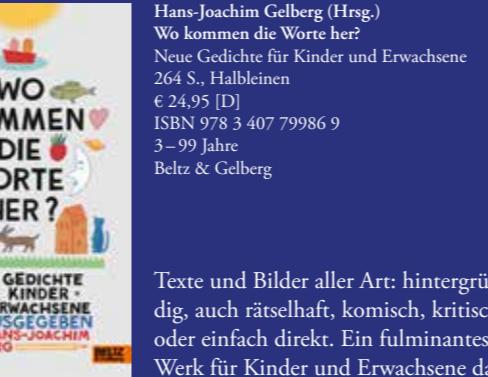


Arne Rautenberg/Jens Rassmus (Ill.)
Montag ist Mützenfalschrumtag
48 S., € 13,90 [D]
ISBN 978 3 7795 0497 9
ab 5 Jahren
Peter Hammer Verlag



Lyrik für Kinder! 40 Gedichte in großer Formenvielfalt, die keinen Deut darum geben, was rein darf in ein Gedicht und was nicht. Peinliches und Anständiges, Sinniges und Unsinniges, Kluges und Albernes: Alles ist erlaubt – wenn es originell ist, denn nur hier kennt der Dichter kein Pardon!

»Ein neuer, zeitgenössischer Morgenstern.« *Jan Koneffke*

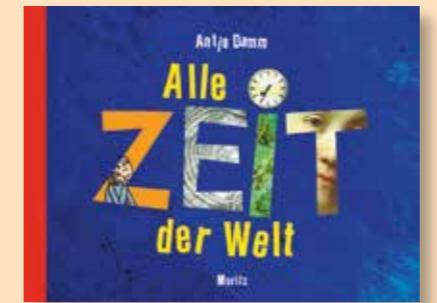


Hans-Joachim Gelberg (Hrsg.)
Wo kommen die Worte her?
Neue Gedichte für Kinder und Erwachsene
264 S., Halbleinen
€ 24,95 [D]
ISBN 978 3 407 79986 9
3–99 Jahre
Beltz & Gelberg

Texte und Bilder aller Art: hintergrün- dig, auchrätselhaft, komisch, kritisch oder einfach direkt. Ein fulminantes Werk für Kinder und Erwachsene das Tür und Tor zu einer Sprachwelt ohnegleichen öffnet.

»Rätselhaft und komisch, direkt und verträumt, kritisch und geheimnisvoll, lang und kurz, gereimt und ungereimt – so macht Sprache Spaß.« *Rhein-Main-Zeitung*

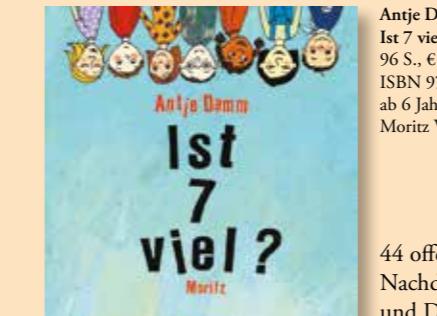
Viele Fragen – Viele Antworten



Antje Damm
Alle Zeit der Welt
96 S., € 13,80 [D]
ISBN 978 3 89565 183 0
ab 6 Jahre
Moritz Verlag

Antje Damm macht Zeit für Kinder sichtbar – mit Fotos, Bildern und Denkanstoßen.

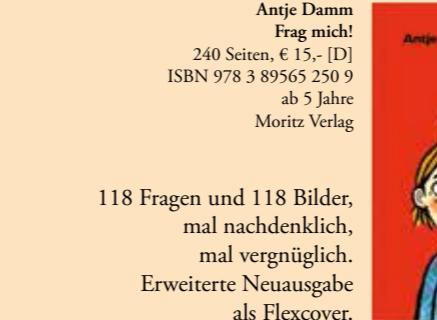
»Man muss nicht lesen können, um über die Zeit zu philosophieren – bei diesem fast textlosen Buch kann jeder mitreden.« *Neue Zürcher Zeitung*



Antje Damm
Ist 7 viel?
96 S., € 14,80 [D]
ISBN 978 3 89565 147 2
ab 6 Jahre
Moritz Verlag

44 offene Fragen zum Nachdenken, Phantasieren und Diskutieren.

»Ein idealer Einstieg für Kinder und Erwachsene, sich mit den großen Fragen der Welt auseinanderzusetzen.« *Betrifft Kinder*



Antje Damm
Frag mich!
240 Seiten, € 15,- [D]
ISBN 978 3 89565 250 9
ab 5 Jahre
Moritz Verlag

118 Fragen und 118 Bilder, mal nachdenklich, mal vergnüglich. Erweiterte Neuausgabe als Flexcover.

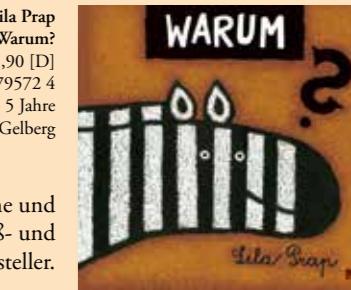
»Eine bessere Sprach- und Verständnisförderung lässt sich kaum vorstellen!« *Stuttgarter Zeitung*



Satoru Onishi
Wer versteckt sich?
40 S., € 12,95 [D]
ISBN 978 3 89565 220 2
ab 2 Jahre
Moritz Verlag

18 Tiere stehen in Reih und Glied! Doch plötzlich verstecken sich einige, drehen sich um oder schlafen ein. Ein großer Suchspaß!

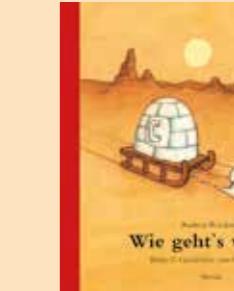
»Auf raffinierte Weise einfach – und besonders schön gemacht!« *Stiftung Lesen*



Lila Prap
Warum?
40 S., € 13,90 [D]
ISBN 978 3 407 79572 4
ab 5 Jahre
Beltz & Gelberg

14 Fragen zu 14 Tieren. 56 falsche und 14 richtige Antworten. Ein Spaß- und Sachbuch für ausdauernde Fragesteller.

»Prädikat: besonders fantasie- und wertvoll. Insbesondere für die Arbeit in Kitas und Kindergärten.« *Andrea Duphorn, Buch & Maus*



Andreas Röckner
Wie geht's weiter?
Bilder & Geschichten zum Weiterspinnen
64 S., € 13,95 [D]
ISBN 978 3 89565 218 9
ab 6 Jahre
Moritz Verlag

Über zweitausend Bilder und Geschichten ermuntern Kinder zum Weiterfabulieren: Kreative Sprachförderung im unterhaltsamsten Sinn!

»Eignet sich besonders für den Einsatz in Schulen und Kindergärten, da es auf spielerische Weise zur Sprachförderung anregt.« *Bücherei Wien*