



Daniel Burghardt, Jörg Zirfas
Der pädagogische Takt
Eine erziehungswissenschaftliche Problemformel

2019, 297 Seiten
broschiert, € 34,95
ISBN 978-3-7799-3986-3
Auch als [E-Book](#) erhältlich

Dieses Buch versteht den pädagogischen Takt nicht als praktische Lösung für pädagogische Probleme, sondern als systematische Problemformel der Pädagogik. Diese Problemformel betrifft Fragen der Vermittlung von Theorie und Praxis, Fragen der Widersprüchlichkeiten und der Grenzen pädagogischen Denkens und Handelns, sowie Fragen nach der Kreativität, die in krisenhaften pädagogischen Situationen gefordert ist. Diesen Fragen wird historisch, anthropologisch, ethisch, handlungstheoretisch und interkulturell nachgegangen. Damit wird ein pädagogischer Denkraum eröffnet, der auch aktuellen pädagogischen Themen als hidden concept zugrunde liegt.

Aus dem Inhalt:

Der pädagogische Takt. Eine Einführung

Pädagogische Aktualität; Pädagogische Motive; Definitionen, Begriffe und Bedeutungen; Allgemeine Pädagogik; Gedankengang

Historische Entwicklung

Der Ausgangspunkt: Johann Friedrich Herbart; Die Weiterführung: Der pädagogische Bezug in der Geisteswissenschaftlichen Pädagogik: Herman Nohl; Die Brückenschläge in die Gegenwart: Jacob Muth, Shoko Suzuki und Max van Manen; Die aktuelle Situation: Heterogenität, Anerkennung und Inklusion

Anthropologische Grundlagen

Die Verletzlichkeit des Menschen; Die (Un-)Verbundenheit des Sozialen; Die Anerkennung der Individualität; Die zeitliche Rahmung

Asthetische und ethische Dimensionen

Die Wahrnehmungsperspektive: Sichtbarkeit und Aufmerksamkeit; Die emotionale Perspektive: Mit- und Feingefühl; Die moralische Perspektive: Schonung, Respekt und Gerechtigkeit

Pädagogische Urteils- und Handlungsperspektiven

Die Vermittlungen; Der Umgang mit Dichotomien und Widersprüchen; Grenzen: Selbstachtung und Partizipation; Die Kreativität: Zwischen Handlung und Struktur

Der pädagogische Takt in Japan

Warum Japan? Ein Zugang zum japanischen Takt; Ein Bild von Japan; Die Ordnung der Gruppen; Zwischen den Individuen

Zur Ethnographie des pädagogischen Takts

Ethnographische Taktlosigkeiten; Taktvolles Verstehen des Fremden; Schulen in Japan und Deutschland; Der pädagogische Takt in Japan: Ein Versuch

Schluss: Work in progress – und Dank



Bestellcoupon

Ich/wir bestellen von Beltz Juventa

___ Expl. Daniel Burghardt, Jörg Zirfas
Der pädagogische Takt. Eine erziehungswissenschaftliche Problemformel
€ 34,95; ISBN 978-3-7799-3986-3



Bitte senden Sie mir regelmäßig Informationen über neue Beltz Juventa-Bücher per E-Mail

Meine Anschrift:

.....
.....

E-Mail:

X
.....

Datum/Unterschrift

Die Autoren:

Daniel Burghardt, Jg. 1984, Dr. phil., ist Wissenschaftlicher Mitarbeiter im Fachbereich Erziehungs- und Sozialwissenschaften an der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität zu Köln. Seine Arbeitsschwerpunkte sind pädagogische Raumtheorie, Bildungsphilosophie und Kritische Pädagogik.

Jörg Zirfas, Dr. phil., ist Professor am Institut für Pädagogik, Vorstandsmitglied der Kommission Pädagogische Anthropologie der DGfE und des Interdisziplinären Zentrums Ästhetische Bildung an der FAU Erlangen-Nürnberg sowie Vorsitzender der Gesellschaft für Historische Anthropologie an der FU Berlin. Seine Arbeitsschwerpunkte sind Pädagogische Anthropologie und Ethik, Erziehungs- und Bildungsphilosophie, Kulturpädagogik und Ästhetische Bildung, Qualitative Bildung und Sozialforschung.



Bitte richten Sie Ihre Bestellung an

Beltz Medienservice
Postfach 100565
69445 Weinheim
Tel. +49 (0)6201/6007-330,
Fax: +49 (0)6201/6007-9331
E-Mail: medienservice@beltz.de
Internet: www.juventa.de