



Jessé Souza
**Der kulturelle Rassismus
 globaler Herrschaft**

2024, 175 Seiten
 broschiert, € 38,00
 ISBN 978-3-7799-8284-5
 Auch als **E-Book** erhältlich

Die Entmenschlichung sozialer Gruppen und ganzer Gesellschaften, die früher durch offenen Rassismus hervorgerufen wurde, wird nun durch die neuen Masken der dominanten kulturalistischen Wissenschaft geprägt. Diese gestaltet die Wahrnehmung der betreffenden Gruppen als von irrationaler Affektivität – und somit von grundlegender Korruption geleitet. Diese Stigmatisierung verhindert die Fähigkeit, das Leiden von Individuen, sozialen Gruppen und Gesellschaften mitzuempfinden, die folglich als objektiv minderwertig wahrgenommen werden. Derselbe Mechanismus legitimiert dadurch die Ausbeutung des Reichtums und der Arbeitskraft des globalen Südens, also, Lateinamerika, Afrika und großen Teils Asia auf globaler Ebene. Die Hauptthese des Buches ist daher, dass die soziale Herrschaft auf allen Ebenen, global, national und lokal, auf einem gemeinsamen Mechanismus der Animalisierung und Gedeemütigung der Unterdrückten beruht, den es aufzudecken gilt.

Aus dem Inhalt:

Die Konstruktion des Gegensatzes zwischen Geist und Körper

Altes Judentum
 Die Genese des Christentums
 Die protestantische Revolution
 Postreligiöse Moral
 Der Kampf um soziale Anerkennung in der modernen Welt
 Pierre Bourdieu und die Allgegenwärtigkeit des Rassismus
 Zwischen moralischem Lernen und Rassismus

Multidimensionaler Rassismus: vom Rassenrassismus zum kulturellen Rassismus

Der Globale Rassismus: Ehrliche Völker gegen korrupte Völker
 Vom wissenschaftlichen Rassismus zum Kulturalismus
 Ein neuer Rassismus für ein neues Imperium: der kulturelle Rassismus
 Die Kritik des impliziten rassistischen Kulturalismus
 Für eine kritische und nicht rassistische Theorie der gegenwärtigen Welt

Rassismus an der Spitze von Gesellschaften mit sklavischer Vergangenheit wie die USA und Brasilien

Vom globalen Rassismus zum nationalen Rassismus
 Die Ideologie des Weißwerdens (branqueamento)
 Der antirassistische Kontrapunkt
 Die Metamorphose des Rassenrassismus zu einem falschen Moralismus

Schlussfolgerung

Brasilien und die Vereinigten Staaten: die neuen Masken des Rassenrassismus und das Aufkommen der neuen extremen Rechten



Bestellcoupon

Ich/wir bestellen von Beltz Juventa

___ Expl. Jessé Souza
Der kulturelle Rassismus globaler Herrschaft
 € 38,00; ISBN 978-3-7799-8284-5

Bitte senden Sie mir regelmäßig Informationen über neue Beltz Juventa-Bücher per E-Mail

Meine Anschrift:

E-Mail:

X
 Datum/Unterschrift

Der Autor:

Jessé Souza, Dr. phil., ist ordentlicher Professor für Soziologie an der Universidade Federal Fluminense (Brasilien). Seine Arbeitsschwerpunkte sind soziale Ungleichheit, soziologische Theorie und Lateinamerika.



Bitte richten Sie Ihre Bestellung an
 Beltz Medienservice
 Postfach 100565
 69445 Weinheim
 Tel. +49 (0)6201/6007-330
 E-Mail: medienservice@beltz.de
 Internet: www.juventa.de