



Peter-Härtling-Preis 2019

Teilnahmebedingungen

- Das Manuskript soll sich an Leser_innen im Alter von 10 bis 15 Jahren wenden und sich erzählend, unterhaltend, poetisch und phantasievoll an der Wirklichkeit von Kindern und Jugendlichen orientieren. Gesucht werden ausschließlich realistische Prosatexte. Bilderbücher, Gedichte und ähnliche Kurztexte sowie Märchen, Biografien oder Genre-Texte werden nicht berücksichtigt.
- Das Manuskript muss in deutscher Sprache abgefasst sein.
- Der Roman/die Erzählung muss bisher unveröffentlicht sein und darf noch nicht unter Vertrag stehen.
- Das Manuskript muss einen Mindestumfang von 80 DIN A4 Normseiten (60 Anschläge x 30 Zeilen) haben und darf den Höchstumfang von 200 Seiten nicht überschreiten. Es sollte einseitig bedruckt und mit Gummiband versehen werden – bitte ungebunden, ohne Heftungen, Klammerungen etc. Berücksichtigt werden ausschließlich ausgedruckte Seiten; **Einreichungen per Diskette, CD oder als Datei per Mail werden nicht zugelassen.**
- Um eine objektive und anonyme Bewertung zu gewähren, darf das Manuskript nicht mit Namen und Adresse der Autor_innen gekennzeichnet sein, sondern nur mit einem Stichwort. Name und Absender (Hausanschrift, Telefonnummer, Mailadresse) sind in einem verschlossenen Umschlag beizulegen, der außen mit demselben Stichwort versehen ist. **Bitte achten Sie darauf, dass Name und Anschrift gut zu lesen sind.**
- **Einsendeschluss ist der 8. Juli 2018 (Datum des Poststempels).**
- Einsendungen können ab sofort an folgende Adresse geschickt werden:
Peter-Härtling-Preis für Kinder- und Jugendliteratur
z. Hd. Frau Eva-Maria Kulka
Deckelmannstr. 17
63785 Obernburg

- Die Jury entscheidet im Herbst 2018 über den/die Preisträger_in. Die Preisvergabe erfolgt im Mai 2019.
- Die Jury behält sich vor, den Preis gegebenenfalls zu teilen oder nicht zu vergeben, wenn keines der eingereichten Manuskripte als preiswürdig anerkannt wird.
- Die Entscheidung der Jury ist auf dem Rechtsweg nicht anfechtbar.
- Nach dem Juryentscheid werden innerhalb von vier Wochen alle Teilnehmer_innen, die am Peter-Härtling-Preis teilgenommen haben, über den Preisentscheid informiert.
- Der preisgekrönte Text erscheint als Buch im Programm von Beltz & Gelberg. Mit der Einreichung gewähren die Autor_innen dem Verlag das Recht, das Manuskript zu den üblichen Vertragsbedingungen zu veröffentlichen.
- Bitte sehen Sie von Rückfragen ab. Über den Preisverlauf können keine Auskünfte erteilt werden. Korrespondenz über den Wettbewerb wird nicht geführt.
- **Bitte reichen Sie keine Manuskripte ein, die bereits bei einem früheren Wettbewerb im Rahmen des Peter-Härtling-Preises abgesagt wurden.**
- **Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass die eingereichten Manuskripte aus Kostengründen nicht zurückgeschickt werden können.**
Die Autor_innen können jedoch, wie im Verlagswesen üblich, eine Manuskript-Kopie für sich behalten. Der Verlag trägt Sorge dafür, dass die Manuskripte nicht in falsche Hände kommen.
- Mit dem Einreichen des Textes erkennen die Autor_innen die hier genannten Bedingungen an. Manuskripte, die den Teilnahmebedingungen nicht entsprechen, können für den Preis leider nicht berücksichtigt werden.
- Bei Fragen zum Peter-Härtling-Preis wenden Sie sich bitte an das Lektorat Beltz & Gelberg, Ansprechpartnerin: Sonja Baumgartl, Telefon: 0 62 01 / 60 07 - 3 71, E-Mail: s.baumgartl@beltz.de