



11. Jahrgang 2023 – Jahresregister

Die **Zeitschrift für Diskursforschung** ist die erste Fachzeitschrift, die der anhaltenden Konjunktur von sozialwissenschaftlicher Diskursforschung im deutschsprachigen Raum Rechnung trägt. Als interdisziplinäres Forum für discourse studies wird sie theoretische, methodologisch-methodische und empirische Beiträge aus den Sozialwissenschaften und angrenzenden Disziplinen veröffentlichen.

The Journal for Discourse Studies | Zeitschrift für Diskursforschung (ZfD) – is the first peer-reviewed academic journal to react to the ever rising importance of discourse research in social sciences in the German speaking countries. As an interdisciplinary forum for discourse studies, the journal includes theoretical, methodological as well as empirical articles from social sciences and neighboring disciplines.

Herausgeber/Editors: Reiner Keller, Werner Schneider, Wolf Schünemann, Inga Truschkat und Willy Viehöver

Beirat/Scientific Board: Johannes Angermüller, Andrea D. Bührmann, Rainer Diaz-Bone, Adele Clarke (†), Franz X. Eder, Ekkehard Felder, Herbert Gottweis (†), Fabian Kessl, Peter A. Kraus, Achim Landwehr, Thomas Lemke, Frank Nullmeier, Rolf Parr, Ingo H. Warnke, Martin Wengeler, Ruth Wodak

Redaktion/Editorial Office: Moritz Hillebrecht, Amira Malik
Universität Augsburg, Lehrstuhl für Soziologie (Prof. Dr. Keller), Universitätsstraße 10,
86159 Augsburg
E-Mail: [zfd\(at\)phil.uni-augsburg.de](mailto:zfd(at)phil.uni-augsburg.de), Tel. 0821/598-4072, <https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/soziologie/zfd/>

ZfD – Regeln für die Einreichung der Manuskripte: Die ZfD unterliegt einem doppelten anonymen peer-review-Verfahren. Manuskripte können in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden und sollten einen Gesamtumfang von 60 000 Zeichen inklusive Leerzeichen nicht überschreiten. Jedem Artikel ist ein Abstract sowohl in deutscher und englischer Sprache (inklusive der Übersetzung des Titels) im Umfang von 600-800 Zeichen beizufügen sowie 6-8 Keywords in beiden Sprachen. Das Manuskript ist anonymisiert und entsprechend der formal-stilistischen Hinweise der ZfD einzureichen. Alle Regeln zur Einreichung der Manuskripte finden Sie auf der Homepage <https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/soziologie/zfd/manuskripte/>

Manuscript submission: The Journal for discourse studies (ZFD) is a double reviewed journal. Manuscripts can be submitted in german an english language. The scope for submitted texts is 60.000 characters including space characters. Every article should be accompanied by an abstract in both German and English (and this should include a translation of the title). Abstracts should be between 600 and 800 keystrokes in length. The manuscript texts themselves should bear no indication of the name(s) of the author(s). Our general guidelines for submissions can be found at <https://www.uni-augsburg.de/en/fakultaet/philsoz/fakultat/soziologie/zfd/manuskripte/>

Verlag/Publisher: Julius Beltz GmbH & Co. KG, Beltz Juventa, Werderstr. 10, 69469 Weinheim, service@beltz.de

Anzeigen/Advertisement: Claudia Klinger, Julius Beltz GmbH & Co. KG, Postfach 100154, 69441 Weinheim, Tel.: 0 62 01/60 07-386, Fax: 0 62 01/60 07-93 31, E-Mail: anzeigen@beltz.de

Fragen zum Abonnement und Einzelheftbestellungen/Subscription: Beltz Medien-Service, Postfach 100565, D-69445 Weinheim, Tel.: 0 62 01/60 07-330, Fax: 0 62 01/60 07-93 31, E-Mail: medien-service@beltz.de

Bezugsbedingungen/Subscription: Jahresabonnement Euro 49,00, Studierende mit Studiennachweis Euro 35,00, Einzelheft Euro 29,95, jeweils zzgl. Versand. Der Gesamtbezugspreis (Abonnement zzgl. Versandkosten) ist preisgebunden. Jahresabonnement (2 Hefte). Das Kennenlernabo umfasst 2 Hefte zum Preis von Euro 29,95 inkl. Versand.

Abbestellungen spätestens 6 Wochen vor Jahresabonnementsende.

Die Zeitschrift und alle in ihr enthaltenen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Jahresregister finden Sie auf www.beltz.de

Printed in Germany
ISSN 2195-867X

<i>Reiner Keller/Werner Schneider/Wolf Schünemann/Inga Truschkat/Willy Viehöver</i> Editorial	3
--	---

Themenbeiträge

<i>Ezekiel Opeyemi Olajimbiti</i> Ideological Construction of Deviance in Street Children's Discourse in Southwestern Nigeria.....	10
--	----

<i>Temidayo Akinrinlola/Temitope Michael Ajayi/Idayat Modupe Lamidi</i> Discursive Representation of Cyber Scam in Selected Nigerian Hip Hop Songs.....	31
--	----

<i>Margot Vogel Campanello/Susanna Niehaus/Tanja Mitrovic/ Maddalena Heinzmann-Vezzoli</i> Family, Parenting, and Motherhood: Myth and Reality in Media and Political Discourses and Implications for Social Work	51
---	----

<i>Katharina Miko-Schefzig</i> Zeiten der Polarisierung – Das Potenzial der wissenssoziologischen Diskursanalyse zur Erklärung einer gespaltenen Gesellschaft	71
---	----

Bericht

<i>Annika Harzmann und Jacqueline Kluge</i> Tagungsbericht: Die diskursive Konstruktion von Wirklichkeit V. Einblicke in ein lebendiges Forschungsfeld	92
--	----

Reviews

<i>Philipp Stachowiak</i> Bosančić, S./Brodersen, F./Pfahl, L./Schürmann, L./Spies, T./Traue, B. (2022): Positioning the Subject. Methodologien der Subjektivierungsforschung/ Methodologies of Subjectivation Research.	104
--	-----

<i>Magdalena Fellner</i> Bosančić, S./Brodersen, F./Pfahl, L./Schürmann, L./Spies, T./Traue, B. (2022): Following the Subject: Grundlagen und Zugänge Empirischer Subjektivierungsforschung – Foundations and Approaches of Empirical Subjectivation Research.	113
---	-----

<i>Magdalena Nowicka-Franczak</i>	
Porsché, Y./Scholz, R./Singh, J.N. (2022): Institutional- Studies of Discursive and Material (Re-)ordering.	116

Heft 2-2023

<i>Reiner Keller/Werner Schneider/Wolf Schünemann/Inga Truschkat/Willy Viehöver</i>	
Editorial	126

Schwerpunkt: Mimicry of Marginality

<i>Ingo H. Warnke/Silvia Bonacchi/Charlotta Seiler Brylla</i>	
Mimicry of Marginality – On Masking Hegemonic Positions Through Discourse. .	129

<i>Hagen Steinhauer</i>	
Mimicry of Marginality in Soft Authoritarian Identity Politics – Intersectional Configurations of the ›Menaced Majority‹ in France	143

<i>Jonas Trochemowitz/Lara Herford</i>	
Staged Dissent – »Change My Mind« as a Vehicle of Instrumental Deliberation within the Identitäre Bewegung Österreich	163

<i>Simon Meier-Vieracker</i>	
Turning Recognition into Imposition – Standard Language Ideologies in Discourses about Cultural Identity	187

<i>Anna Mattfeldt</i>	
»Everything a Learner Needs« – Constructions of Linguistic and Social Marginality/Centrality in Discourses about (German) Language Learning and Multilingualism	204

<i>Jessica Aiston</i>	
My Wallet, My Choice – Mimicry of Marginality in an Online Community of Male Separatists	226

<i>Friedrich Markewitz</i>	
Stagings of Self-Marginalisation, Self-Stigmatisation and Self-Victimisation in Martin Heidegger’s Textual Communications – Reflections on the Necessity of a Discourse-Ethical Re-Reading of Heidegger’s Communicative Behaviour.	246