

Vorschau Herbst 2017

BELTZ



■ Beltz für
Frühpädagogische
Fachkräfte

Im Herbst ist was los!



Das Programm **Beltz Nikolo** bietet vielfältige und praxisorientierte Materialien zu Bilderbüchern und wichtigen Kita-Themen für frühpädagogische Fachkräfte. Alle Produkte knüpfen an der Bedeutung von Bilderbüchern für Kinder an, denn deren Geschichten, Bilder und Figuren bieten über das gemeinsame (Vor-)Lesen und Betrachten viele kreative und bildungsförderliche Einsatzmöglichkeiten in der Kita.

Alle Produkte und Materialien ...

- sind von Autoren mit Bezug zur Praxis entwickelt.
- orientieren sich an den Bildungsbereichen.
- berücksichtigen den situativen Ansatz.
- sind ganzheitlich konzipiert.
- haben eine ansprechende und übersichtliche Gestaltung.

Die Autorin

Yvonne Wagner ist Erzieherin und Autorin zahlreicher Fach- und Praxisbücher für Kita-Fachkräfte. Sie lebt mit ihrem Sohn am Starnberger See.



Yvonne Wagner
Herbst mit Bilderbüchern entdecken
40 Kita-Projektideen für Drinnen und Draußen
2017, 64 Seiten, geheftet
Format: 21,0 x 29,7 cm
€ 14,95 D / sFr 21,30
ISBN 978-3-407-72755-8
Warengruppe: 1.573
erscheint: 21.08.2017

Der Herbst bringt bunte Blätter, eine reichhaltige Ernte und Feste wie Halloween oder Laternenumzüge mit sich. Er bietet vielfältige Anlässe für gemeinsame Aktivitäten in und außerhalb der Kita.

Mit 5 Bilderbüchern und 40 daran anknüpfenden Ideen können Kita-Kinder den Herbst mit seinen Naturphänomenen kennenlernen und sehen, wie Menschen die Jahreszeit erleben, z. B. wenn sie wie Rita und Kroko auf Kastanien-Schatzsuche gehen oder wie Zilly eine Kürbisjagd veranstalten. Die jahreszeitlichen Veränderungen der Natur erfahren die Kinder so beim gemeinsamen Entdecken, Erleben und Tun mit allen Sinnen.

Buch/Medienart

Projektheft

Das Projektheft nimmt Bezug auf folgende Bilderbücher:

- »Rita & Kroko suchen Kastanien«, Siri Melchior (B&G)
- »Mein kleiner Wald«, Katrin Wiehle (B&G)
- »Zilly und der Riesen Kürbis«, Korky Paul/Valerie Thomas (B&G)
- »Juli tut Gutes«, Jutta Bauer/Kirsten Boie (B&G)
- »Herbst-Wimmelbuch«, Rotraut Susanne Berner (Gerstenberg)



Vom NEIN sagen und über sich Hinauswachsen



Die Autorinnen

Maryam Boos führt in Bonn eine eigene Praxis für Psychotherapie. Sie bietet Programme zur Sucht- und Gewaltprävention für Kinder und Jugendliche an. Nicola Schmidt, Wissenschaftsjournalistin und Autorin, ist Expertin für mentale Gesundheit bei Babys und Kleinkindern.

Kinder geraten – freiwillig oder ungewollt – in Situationen, die sie herausfordern. Am Klettergerüst testen sie ihre Komforthöhe aus oder erleben Momente, in denen sie anderen signalisieren sollten, dass ihre persönliche Grenze erreicht ist. Momente dieser Art erfordern Mut. Dieser kann durch die Förderung von Selbstkompetenz und das Erleben von Selbstwirksamkeit gestärkt werden. Dafür eignen sich mutige Bilderbuchhelden.

Mit den 40 Ideen und Impulsen dieses Projekthefts können Kinder sich selbst besser kennenlernen, Vertrauen und Zuversicht in sich und die Welt entwickeln sowie eigene Gefühle wahrnehmen und ausdrücken. Sie bauen dadurch ein positives Selbstbild auf und sind für zukünftige Grenzsituationen gestärkt.

Buch/Medienart

Praxisbuch

Das Projektheft nimmt Bezug auf folgende Bilderbücher:

- »Gui-Gui – das kleine Entodil«, Chih-Yuan Chen (B&G)
- »Peter und der Wolf«, Sergej Prokofjew (B&G)
- »Schaf Ahoi«, Philip Waechter/Dorothee Haentjes (B&G)
- »Heute bin ich«, Mies van Hout (aracari verlag)
- »Das große und das kleine Nein!«, Gisela Braun/Dorothee Wolters (Verlag an der Ruhr)



Maryam Boos / Nicola Schmidt
Mut – Starke Gefühle erleben
 40 Projektideen für die Kita
 2017, 64 Seiten, geheftet
 Format: 21,0 x 29,7 cm
 € 14,95 D / sFr 21,30
 ISBN 978-3-407-72758-9
 Warengruppe: 1.573
 erscheint: 21.08.2017

INTERVIEW



Katrin Alt ist Diplom-Pädagogin und wissenschaftliche Mitarbeiterin für sprachliche und literarische Bildung im Elementarbereich am Fachbereich Erziehungs- und Bildungswissenschaften der Universität Bremen.

Warum sind Bilderbücher wichtig für die kindliche Entwicklung?

Bilderbücher eröffnen Kindern neue Welten. Ihnen begegnen darin aber auch Dinge, die sie aus ihrem Alltag kennen. Im besten Fall finden sie sich mit ihren Ängsten, Sorgen, Freuden und Erfahrungen in der Geschichte wieder. Sie erfahren von den Motiven Anderer (oft sind es im Bilderbuch tierische Protagonisten), lernen andere Perspektiven einzunehmen und damit neue, andere „Wirklichkeiten“ kennen. Das Lesen oder Betrachten von Bilderbüchern mit einer Bezugsperson (Eltern, Geschwister, pädagogische Fachkräfte) wirkt sich positiv auf das Sozialverhalten der Kinder aus (Stiftung Lesen 2016), denn die Entwicklung von Empathie und Mitgefühl werden unterstützt. Dies sind wichtige Grundlagen für solidarisches Handeln in unserer Gesellschaft.

Wann können Bilderbücher bildungswirksam werden?

Bilderbuchbetrachtungen sind dann bildungswirksam, wenn sie das Denken, Sprechen und Mitfühlen der Kinder anregen. Es kommt stark auf die Umsetzung der Bilderbuchbetrachtung an, besonders geeignet sind dialogische Formen. Für die Sprachentwicklung zwei- bis dreijähriger Kinder sind positive Wirkungen des dialogischen Lesens bereits bestätigt. Mit älteren Kitakindern und Schulkindern können Bilderbücher auch als Anlass für weiterführende Gespräche genutzt werden. Beim Philosophieren mit Kindern werden argumentative Fähigkeiten stark angeregt, die wiederum komplexe grammatische Strukturen erfordern (Gebrauch von Nebensatzstrukturen, Verwendung von Konjunktionen). Bilderbücher können Kinder herausfordern, sich mit ihren eigenen Einstellungen und Vorstellungen auseinanderzusetzen und diese im Austausch mit anderen abzugleichen. Dies ist ein wichtiger Ausgangspunkt für die Entstehung von (Selbst-)Bildungsprozessen.

Was sind die wichtigsten Aspekte für Bilderbuchbetrachtungen im Kita-Alltag?

Wichtig ist es vor allem, die Kinder selbst zu Wort kommen zu lassen. Der Erwachsene sollte sich im aktiven Zuhören und nachfragen üben. Die Buchauswahl und das eigene Frageverhalten muss an den Entwicklungsstand der Kinder angepasst werden. Sogenannte „first concept books“ unterstützen die jüngeren Kinder (unter zwei Jahren) im Wortschatzspurt. Hier kann auch der Einsatz von geschlossenen Fragen (Ergänzungsfragen) sinnvoll sein, um die Kinder dabei zu unterstützen, sich Begriffe anzueignen und erste einfache Handlungen zu beschreiben. Etwas später bieten sich auch erste kleine Geschichten an, in denen die Kinder sich und ihren Alltag wiederentdecken können (ungefähr ab 18 Monaten). Mit älteren Kitakindern können auch Bilderbücher betrachtet werden, die abstraktere, uneindeutigere Lebenswelten beschreiben (ungefähr ab vier Jahren). Der Einsatz von offenen Fragen fordert die Kinder heraus, selbst längere und grammatisch komplexere Äußerungen zu produzieren.

Was bietet das Nikolo-Programm in Sachen Bilderbücher für frühpädagogische Fachkräfte?

Intuitiv greifen Erwachsene oft zu Bilderbuchklassikern, die sie aus ihrer eigenen Kindheit kennen. Diese sind oft sehr textlastig und eignen sich damit wenig, um mit einer Kindergruppe ins Gespräch zu kommen. Es lohnt sich, neue Bilderbücher und für die Praxis entwickelte Materialien (zum Beispiel im Beltz Nikolo-Programm) zu sichten. Das dialogische Vorlesen und das Philosophieren mit Kindern bieten neue Formen der Bilderbuchbetrachtung. Das Praxisbuch „Mit Kindern Bilderbuchwelten vielfältig entdecken“ bietet dazu Hintergrundwissen. Und auch der Einsatz des „Kamishibais“ (Erzähltheater) wird in Kitas zunehmend bekannt und fordert die fiktionalen Erzählfähigkeiten der Kinder besonders heraus. Dafür gibt es speziell entwickelte Bilderbuchkarten mit dazugehörigen Begleitheften, die die Umsetzung unterstützen (zum Beispiel zu der Geschichte „Frederick“ von Leo Lionni).



Katrin Alt
Mit Kindern Bilderbuchwelten vielfältig entdecken

Basiswissen & Praxisideen
Beltz Nikolo 2016
128 Seiten
Format: 16,5 x 24,0 cm
€ 18,95 D / sFr 26,80
Warengruppe: 1.573
bereits erschienen
ISBN 978-3-407-72748-0

Geschichten mit dem Kamishibai lebendig werden lassen



Die Autorin

Sylvia Näger, Dipl.-Pädagogin, ist Autorin pädagogischer Fachbücher und als Dozentin in der Weiterbildung von pädagogischen Fachkräften tätig. Sie lebt in Freiburg i. Br.

Mit der Kamishibai-Präsentation erschließt sich die weltweit bekannte Geschichte der Maus Frederick neu.

Die großen Bilderbuchkarten mit Szenen aus »Frederick« von Leo Lionni lassen Kita-Kinder tief in die Geschichte eintauchen, in der der kunstsinnige Frederick seine Mitmäuse von der Kraft der Worte und der Poesie überzeugt. Mithilfe des bildgestützten Erzählens können sie das Abenteuer der Mäuse hautnah miterleben und sich mit den inneren Befindlichkeiten der Tierfiguren intensiver auseinandersetzen. Durch Mitmachaktionen werden sie aktiv eingebunden und u. a. dazu angeregt, sich mit Wortschätzen und der Farbkunst des Buchs ausgiebig zu befassen.

Das Booklet liefert Anregungen und Tipps zum Einsatz der Bilderbuchkarten und vermittelt die wesentlichen Grundsätze zum gemeinsamen Erleben der Geschichte im Kamishibai.

Buch/Medienart

Kartenset

Die Bilderbuchkarten stellen Szenen aus

■ »Frederick«, Leo Lionni (B&G) dar.



Sylvia Näger

Bilderbuchkarten »Frederick« von Leo Lionni

Mit Booklet zum Umgang mit
12 Bilderbuchkarten für das Kamishibai
2017, Format: 42,2 x 29,8 x 0,8 cm
€ 15,95 D / sFr 22,50
ISBN 978-3-407-72760-2
Warengruppe: 9.573
erscheint: 25.09.2017

Die bunte Vielfalt des Glaubens mit Wimmelbildern entdecken



Die Autorin

Nanna Neßhöver ist Lehrerin für Deutsch und Religion, Schul- und Kinderbuchautorin. Sie lebt in Erpel.

»Das Wimmelbuch der Weltreligionen« von Anna Wills/ Nora Tomm liefert hervorragende Anlässe, um mit Kita-Kindern über die Vielfalt des Glaubens ins Gespräch zu kommen. Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam: Szenen aus dem Wimmelbuch zu jeder der fünf Weltreligionen werden auf insgesamt 32 Bild-Aktionskarten auschnitthaft dargestellt und sind so u. a. gut in größeren Gruppen einsetzbar. Sie liefern Sprech- und Erzählanlässe sowie kreative Ideen für Projekte und Aktionen. Kita-Kinder können auf diese Weise hautnah in die Weltreligionen und -kulturen eintauchen, z. B. indem sie gemeinsam eine Religionenecke planen oder durch Körperarbeit ein kulturelles Denkmal erstellen.

Ein 32-seitiges Booklet gibt weiterführendes Hintergrundwissen zu den fünf Religionen, und die Funktion der Bild-, Projekt- und Aktionskarten wird ausführlich erläutert.

Buch/Medienart

Kartenset

Die Bild-Aktionskarten stellen Szenen aus

- »Das Wimmelbuch der Weltreligionen«, Anna Wills / Nora Tomm (B&G) dar.



Nanna Neßhöver

32 Bild-Aktionskarten Interkulturelles Lernen

Leben, glauben, feiern in den 5 Weltreligionen

Box mit 32 beidseitig bedruckten Bildkarten und 32-seitigem Booklet

2017, Format: 15,0 x 11,0 x 20 cm

€ 29,95 D / sFr 40,10

ISBN 978-3-407-72759-6

Warengruppe: 9.573

erscheint: 13.11.2017

Übersicht der Bildungsbereiche in den bisher erschienenen Beltz Nikolo Projektheften

PROJEKTHEFT	EMOTIONEN, SOZIALES LERNEN	SPRACHE, LITERACY UND MEDIEN	BEWEGUNG, KÖRPER UND GESUNDHEIT	NATUR UND UMWELT	ÄSTHETIK, MUSIK UND KREATIVITÄT	GESELLSCHAFT UND KULTUR
Margit Knapp Philosophieren mit Kindern ISBN 978-3-407-72738-1					●	
Kristina Calvert / Petra Schreiber Selbstkompetenz stärken mit dem Bilderbuch »ich« von Philip Waechter ISBN 978-3-407-72732-9					●	
Sonja Kaemper / Heike Westermann Gefühle entdecken mit dem Grüffelo ISBN 978-3-407-72710-7	●					
Aline Kurt Anders sind wir alle! ISBN 978-3-407-72739-8	●					
Aline Kurt Angst – Starke Gefühle erleben ISBN 978-3-407-72749-7	●					
Wolf-Thorsten Saalfrank Glück – Starke Gefühle erleben ISBN 978-3-407-72756-5	●					
Renate Zimmer Miteinander erleben mit Tiger und Bär ISBN 978-3-407-72711-4	●					
Michael Fink Trauer – Starke Gefühle erleben ISBN 978-3-407-72752-7	●					
Michael Fink Wut – Starke Gefühle erleben ISBN 978-3-407-72742-8	●					
Michael Fink Freundschaft gestalten mit den Freunden ISBN 978-3-407-72718-3	●				●	
Michael Ritter / Alexandra Ritter Sprache und Schrift entdecken mit dem Löwen ISBN 978-3-407-72717-6		●				
Beate Kohler / Armin Lude (Hrsg.) Garten und Natur erfahren mit dem Bilderbuch »Was wächst denn da?« von Gerda Müller ISBN 978-3-407-72718-3				●		
Cathrin Moeller Theaterspielen zu Bilderbüchern ISBN 978-3-407-72736-7	●	●	●	●	●	●

Auf welche Bilderbücher sich die einzelnen Projekthefte beziehen, erfahren Sie unter www.beltz.de/nikolo

Singen, hören und bewegen mit Kindern



Kinder handeln von Geburt an musikalisch. Beim Singen, Musizieren oder rhythmischem Bewegen entdecken sie spielerisch die Welt der Musik. Für den Einsatz von Musik und Bewegung finden sich im Kita-Alltag viele Anknüpfungspunkte.

Das Praxisbuch bietet Basiswissen zur musikalischen Bildung von Kita-Kindern. Neben der Wirkung von Musik und deren Bedeutung im Kita-Alltag werden Rahmenbedingungen beschrieben, die für die Integration von Musik geschaffen werden müssen. Daneben enthält das Buch viele abwechslungsreiche Ideen und Anregungen zur musikalischen Gestaltung des Kita-Alltags: Einsinglieder, Klanggeschichten oder Anleitungen zum Bau von Instrumenten.

Da sich Musik in besonderer Weise eignet, Bildungs- und Verständigungsprozesse interkulturell zu fördern, greift ein weiteres Kapitel das aktuelle bildungspolitische Thema »Vielfalt« musikalisch auf.

Buch/Medienart

Praxisbuch

Die Autor_innen

Margaretha Müller hat Pädagogik, Psychologie und Musikwissenschaft in München studiert und ist Wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Uni Tübingen.

Hartmut Höfele ist Musikproduzent, Liedermacher und erfolgreicher Autor. Er gründete das »KinderMusikTheater Firlifanz«.



Margaretha Müller / Hartmut Höfele
**Klänge, Töne, Rhythmen – Kita-Kinder
 spielerisch mit Musik fördern**
 Basiswissen und Praxisideen
 2017, 128 Seiten, broschiert
 Format: 16,5 x 24,0 cm
 € 18,95 D / sFr 26,80
 ISBN 978-3-407-72754-1
 Warengruppe: 1.573
 erscheint: 13.11.2017
 Auch als **E-Book** erhältlich

Beltz & Gelberg

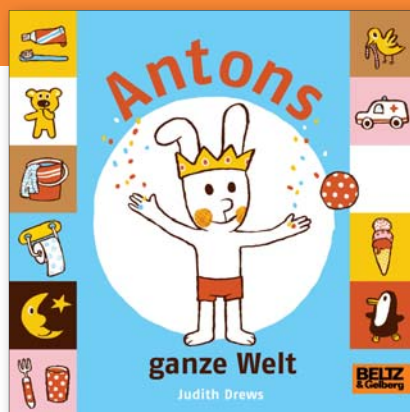
Herbst 2017

Neue Bilderbücher für die Kita

BELTZ & Gelberg, 1971 gegründet, gehört zu den führenden Kinder- und Jugendbuchprogrammen im deutschsprachigen Raum. Es bietet eine breite Vielfalt an originären und außergewöhnlichen Büchern: Bilder- und Mitmachbücher, Geschichten- und Gedichtsammlungen, literarische Romane für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene, Märchenbücher, Tier-Fantasy, Familien-Hausbücher, realistische Jugendromane, Zukunftsromane, Sachbücher sowie Biografien.

www.beltz.de

**BELTZ
& Gelberg**



- ▶ **Fördert das Betrachten, Wiedererkennen und erste Erzählen**
- ▶ **Ein echter Bilderbuch-Hasen-Freund für alle Kleinkinder**
- ▶ **96 Seiten liebenswerte Anton-Abenteuer**

Anton ist ein echter Held! Das liebenswerte Hasenkind macht lauter tolle Sachen. Ob Staub saugen, einkaufen, in Pfützen hüpfen, schaukeln oder balancieren: Anton erlebt viele kleine und große Abenteuer.

Die klaren Bilder und kurzen Texte lassen schon Kinder ab zwölf Monaten Bezüge zu ihrer Erlebniswelt herstellen und laden zum Immer-wieder-Betrachten ein. 96 Seiten Bilderbuch-Abenteuer pur!

Die Autorin

Judith Drews, geb. 1973, studierte Illustration- und Kommunikationsdesign an der HAW Hamburg. Sie ist Autorin vieler Kinderbücher und für die Illustrationen erhielt sie zahlreiche Stipendien und Auszeichnungen, u. a. den *Förderpreis für junge Buchgestalter*. Im Jahr 2010 war sie für den *Deutschen Designpreis* nominiert.



Judith Drews
Antons ganze Welt
 Vierfarbiges Bilderbuch
 Gebunden, 96 Seiten
 Neuauflage
 Format: 15,0 x 15,0 cm
 € 9,95 D / sFr 14,40
 ISBN 978-3-407-82315-1
 Warengruppe: 1.212
 erscheint: 17.07.2017



- ▶ **Neue und traditionelle Reime, aktuelle Kita-Kracher**
- ▶ **Viele Originalbeiträge von Frederick Vahle, Heinz Janisch, Martin Baltscheit, Sybille Hein u.v.m**

Kinder brauchen Reime: Reime zum Lachen und zum Staunen, zum Trösten und zum Kuschneln, Reime, die voller Sprachquatsch stecken, Reime zum Einschlafen und am besten auch solche, die Kindern (und ihren Eltern!) in schlaflosen Nächten beistehen. Mit ihnen lässt sich tanzen, zappeln, kitzeln – kurz: die Welt mit allen Sinnen entdecken. Jede Menge solcher Reime stecken in der vorliegenden Anthologie – für alle Situationen, Klippen und Überraschungen, die den Alltag von jungen Familien so spannend machen. Mit Witz und Augenzwinkern reich bebildert von Claudia Weikert.

Die Autorinnen

Claudia Weikert, geboren 1969, ist Illustratorin und war bis 2012 Mitglied der Atelieregemeinschaft LABOR in Frankfurt. Sie ist Mitautorin der KinderKünstlerKritzelbücher und arbeitet heute frei in Wiesbaden, wo sie mit Tochter und Kater lebt. Stefanie Schweizer, geboren 1979, studierte Kulturwissenschaften und ästhetische Praxis in Hildesheim. Sie ist Kinder- und Jugendbuchlektorin und lebt mit Mann, Kindern und viel Chaos in Frankfurt am Main.



Stefanie Schweizer (Hrsg.) / Claudia Weikert
Das Tri Tra Trampeltier,
das stri stra trampelt hier
 Reime für Kleine
 Mit vierfarbigen Bildern von Claudia Weikert
 Gebunden, 144 Seiten
 Format: 20,8 x 25,5 cm
 € 16,95 D / sFr 21,30
 ISBN 978-3-407-82323-6
 Warengruppe: 1.233
 erscheint: 25.09.2017



- ▶ Auf Entdeckungsreise in den eigenen Körper
- ▶ Das Scan-Mitmachbuch für kleine Forscher
- ▶ ideal für zu Hause & für die Kita
- ▶ Spielerisch-explorativer Ansatz für Kinder ab 4

Sieht das Herz wirklich wie ein Herz aus? Was kneift so, wenn ich dringend Pippi muss? All das wird mit diesem wunderbaren Pappbuch auf spielerische Weise vermittelt. Mit Hilfe der stabilen Griffstanzen lassen sich die klaren, grafischen Bilder, die die Proportionen eines 4-jährigen Kindes abbilden, auf der Körperhöhe platzieren, auf die die Kinder gerade neugierig sind. So können diese auf einen Blick erkennen, wo ihre Organe liegen. Die kurzen Begleittexte erklären, welche Funktionen diese haben. Ideen zum ertasten und in sich hineinhorchen regen zusätzlich dazu an, den eigenen Körper zu entdecken.

Die Autor_innen

Felicitas Horstschäfer und Johannes Vogt leben zusammen in Berlin. Sie studierten Design in Münster und machen als Duo Kinderbücher. Außerdem arbeitet Felicitas als Illustratorin für Verlage und Johannes als Ausstellungsgestalter für Museen.



Felicitas Horstschäfer / Johannes Vogt
Schau in deinen Körper

Ein Mitmach-Buch von Kopf bis Fuß
Vierfarbiges Sachbilderbuch
Pappband mit Griffstanzen und Gucklöchern, 20 Seiten
Originalausgabe
Format: 24,8 x 26cm
€ 14,95 D/sFr 21,30
ISBN 978-3-407-82312-0
Warengruppe: 1.285
erscheint 17.07.2017



- ▶ Mit vielen Klappen zum Entdecken und Staunen
- ▶ Detailgetreue Zeichnungen, warme Farben

Dieses Buch gibt einen Einblick in die geheimnisvolle Lebenswelt der Pilze. Dank der Klappen kann man Dinge sehen, die unter der Oberfläche liegen: das Innenleben der Pilze, den Sporenflug oder das Myzel tief in der Erde. Die Kinder erfahren, wie unterschiedlich Pilze aussehen, welche essbar und welche nicht essbar oder sogar tödlich sind. Einfache Texte und anschauliche Darstellungen laden dazu ein, spielerisch die Wunder der Natur zu entdecken.

Die Autorin

Bernadette Gervais, geboren in Brüssel, studierte Malerei an der Ecole des Beaux-Art in Paris. Sie illustrierte viele Kinderbücher, 40 davon gemeinsam mit Francesco Pittau. Das Künstlerpaar gehört zu den renommiertesten Bilderbuchillustratoren Europas und lebt in Belgien.



Bernadette Gervais
Der Pilz
Vierfarbiges Bilderbuch
Aus dem Französischen von Anja Kootz
Gebunden, 24 Seiten
Deutsche Erstausgabe
Format: 21,6 x 22,6 cm
€ 12,95 D/sFr 18,60
ISBN 978-3-407-82293-2
Warengruppe: 1.282
erscheint: 17.07.2017



- ▶ Thema: aus Ablehnung wird Freundschaft
- ▶ Humorvoll und weise

In einem alten Baum lebt das Eichhörnchen Otto. Eines Tages liegt ein rundes, stacheliges Etwas vor seiner Haustür. Schon macht es KNACK und hervor kommt ein wuscheliges Wesen, das Otto »Mama« nennt. Otto winkt entschieden ab, lädt den Fremden aber für eine Nacht ein in sein gemütliches Heim. Doch was ist das? Am nächsten Morgen hat sich das Wuschelwesen verdreifacht! In Ottos Stube wird es eng und Otto will nur noch eins: seine Ruhe! Grummelig stapft er von dannen – und begibt sich in große Gefahr. Wie gut, dass er einen Freund gefunden hat, der ihm behertzt zu Hilfe kommt.

Die Autorin

Marianne Dubuc ist die Schöpferin vieler Bilderbücher, die sie international publiziert. Bei Beltz & Gelberg erschienen von ihr Briefträger Maus, Briefträger Maus macht Ferien, Gute Nacht, ihr Lieben (Pappe) und Bus fahren, das 2016 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert war. Sie lebt und arbeitet in Montreal, Kanada.

www.mariannedubuc.com



Marianne Dubuc
Nenn mich nicht Mama!
Vierfarbiges Bilderbuch
Aus dem Französischen von Julia Süßbrich
Deutsche Erstausgabe
Gebunden, 68 Seiten
Format: 20,4 x 27,5 cm
€ 13,95 D/sFr 19,90
ISBN 978-3-407-82304-5
Warengruppe: 1.211
erscheint: 17.07.2017

Beltz Juventa Herbst 2017 Neuerscheinungen



- ▶ **Ahoi und Leinen los!**
- ▶ **Für Kinder ab 3 Jahren**

Auf dem Ausflugsschiff MS Luise hat sich eine bunte Mischung an Passagieren eingefunden, die sich auf ein außergewöhnliches Flussabenteuer freuen! Zwischen dem ländlichen Anleger und der Einfahrt in den Stadthafen werden Landgänge gemacht, ein Schwimmbad geentert, eine Verfolgungsjagd beobachtet und ein Taucher muss die Schiffsschraube reparieren! Die detailreiche Fülle der Bilder lädt zum Immer-wieder-Anschauen und Geschichten-Entdecken ein.

Die Autor_innen

Doro Göbel, geb. 1958, und Peter Knorr, geb. 1956, leben als freischaffende Illustratoren in Nierstein am Rhein. Beide illustrieren Kinderbücher und gestalten Bucheinbände. Die bei Beltz & Gelberg erscheinenden Wimmelbücher konzipieren und realisieren die beiden im Team.



Doro Göbel / Peter Knorr

Flussfahrt

Eine Wimmelbilder-Geschichte

Vierfarbiges Pappbilderbuch
Pappband, 16 Seiten
Originalausgabe
Format: 26 x 34 cm
€ 13,95 D/sFr 18,60
ISBN 978-3-407-82309-0
Warengruppe: 1.212
erscheint 17.07.2017

Beltz Juventa gehört zu den führenden Verlagen in den Bereichen Soziale Arbeit, Soziologie, Pflege- und Gesundheitswissenschaften und Erziehungswissenschaft. Neben einem umfangreichen Buchangebot runden führende wissenschaftliche Fachzeitschriften das Programm ab.

BELTZ JUVENTA

Frühpädagogik



- ▶ **Typen und Dynamik von Sandkastenlieben**
- ▶ **Eine Herausforderung für die Pädagogik**

Gibt es sowas wie „Sandkastenliebe“ überhaupt? Schaut man in ein Lexikon, dann steht dort als Erklärung „Liebe aus der Kinderzeit“. Gibt man den Begriff in einer Internetsuchmaschine ein, erscheint eine hohe Trefferquote. Da findet man allerhand persönliche Geschichten und Gedichte über die verschlungenen Wege früher, sehr intensiver Kindheitsfreundschaften. Doch was macht diese Freundschaften zu einer „Sandkastenliebe“? Was ist das Besondere an ihnen?

Die Autor_innen

Norbert Neuß, Jg. 1966, Dr. phil. habil., ist Professor im FB Sozial- und Kulturwissenschaften der Universität Gießen. Sabrina Schäfer, Jg. 1990, M. A., ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im FB Sozial- und Kulturwissenschaften der Universität Gießen.

Zielgruppe

ErzieherInnen

Buch/Medienart

Überblick



Norbert Neuß / Sabrina Schäfer

Sandkastenliebe

Frühe emotionale Beziehungen unter Kindern
2017, ca. 140 Seiten, broschiert,
Format: 15,0 x 23,0 cm
ca. € 19,95 D / ca. sFr 27,90
ISBN 978-3-7799-3673-2
Warengruppe: 1.573
erscheint: 17.07.2017
Auch als **E-Book** erhältlich

Frühpädagogik



► Childhood Studies

Der Band geht dem Wechselverhältnis und den Überschneidungsbereichen zwischen childhood studies und Erziehungswissenschaft sowohl anhand von kritischen Bilanzierungen der Kindheitsforschung wie auch am Beispiel von aktuellen Forschungsaktivitäten nach, die sich im Kontext von einschlägigen Perspektiven und Konzepten der sozialwissenschaftlichen Kindheitsforschung in unterschiedlicher Weise mit den Prozessen der Institutionalisierung von Kindheit befassen.

Die Herausgeber_innen

Dr. Tanja Betz ist Professorin an der Goethe-Universität Frankfurt.

Dr. Sabine Bollig, Universität Trier.

Dr. Magdalena Jooß, Akademische Oberrätin an der Universität Trier.

Dr. Sascha Neumann, Universität Fribourg.

Zielgruppe

Studierende, Forschende und Lehrende der Sozialwissenschaften

Buch/Medienart

Forschung



Tanja Betz / Sabine Bollig / Magdalena Jooß / Sascha Neumann (Hrsg.)

Institutionalisierungen von Kindheit

Childhood studies zwischen Soziologie und Erziehungswissenschaft

Reihe: Kindheiten

2017, ca. 280 Seiten, broschiert

Format: 15,0 x 23,0 cm

ca. € 34,95 D / ca. sFr 45,90

ISBN 978-3-7799-1557-7

Warengruppe: 1.571; erscheint: 25.09.2017

Auch als **E-Book** erhältlich

Frühpädagogik



► Professionell Handeln im Kita-Alltag

Vor dem Hintergrund des Anspruchs bereits in Kindertageseinrichtungen Bildungsungleichheiten abzubauen, werden in der qualitativen Studie die habitusspezifischen Denk- und Handlungsmuster frühpädagogischer Fachkräfte untersucht. Analysiert wird, welche Bedeutung diesen Mustern für einen professionellen Umgang mit den zentralen Handlungsanforderungen im Feld zukommt. Es werden vier Habitusmuster rekonstruiert, die mit den sozialen Bedingungen ihrer Entstehung verbunden sind, und Schlussfolgerungen gezogen, inwiefern im frühpädagogischen Alltag Ungleichheiten bearbeitet werden können.

Die Autorin

Dr. Stefanie Bischoff ist Kindheitsforscherin an der Goethe-Universität Frankfurt.

Zielgruppe

Studierende, Forschende und Lehrende der Erziehungs- und Sozialwissenschaften

Buch/Medienart

Forschung



Stefanie Bischoff

Habitus und frühpädagogische Professionalität

Eine qualitative Studie zum Denken und Handeln von Fachkräften in Kindertageseinrichtungen

2017, ca. 300 Seiten

Format: 15,0 x 23,0 cm

brochiert, ca. € 34,95 D / ca. sFr 45,90

ISBN 978-3-7799-3652-7

Warengruppe: 1.573; erscheint: 21.08.2017

Auch als **E-Book** erhältlich

Frühpädagogik



► Soziologische Zugänge

Erwachsenheit wurde im Zuge des Aufkommens und der Etablierung der sozialwissenschaftlichen Kindheitsforschung quasi beiläufig zum Gegenstand einer sozialwissenschaftlichen Kindheitsforschung. Sie wurde als andere Seite der generationalen Ordnung gleichsam immer mitgeführt, hat aber gerade durch diese implizite Präsenz nie dieselbe Aufmerksamkeit in der Forschung erfahren wie die Seite der Kinder/Kindheit. Dieser Band ändert den Blick und diskutiert das Verhältnis von Kindheit und Erwachsenenheit.

Die Herausgeberinnen

Anna Fangmeyer, Dipl.-Päd., ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Arbeitsbereich Sozialpädagogik, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.

Johanna Mierendorff, Dr. phil., ist Professorin für Sozialpädagogik mit dem Schwerpunkt Pädagogik der frühen Kindheit an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.

Zielgruppe

Studierende, Forschende und Lehrende der Erziehungs- und Sozialwissenschaften

Buch/Medienart

Grundlagenwerk



Anna Fangmeyer / Johanna Mierendorff (Hrsg.)

Kindheit und Erwachsenenheit in sozialwissenschaftlicher Forschung und Theoriebildung

Reihe: Kindheiten

2017, ca. 240 Seiten, broschiert,

Format: 15,0 x 23,0 cm

ca. € 29,95 D / ca. sFr 40,10

ISBN 978-3-7799-1559-1

Warengruppe: 1.721; erscheint: 19.06.2017

Auch als **E-Book** erhältlich

Frühpädagogik



► Ein neuer Blick auf Kindheit

Die überwiegende Mehrheit der Kinder lebt in Afrika, Asien und Lateinamerika. Gleichwohl erfahren wir nur am Rande und in Zerrbildern von ihnen. Das Buch vermittelt einen Perspektivenwechsel. Es zeigt, wie in den heutigen Kindheiten die Kolonialisierung fremder Erdteile nachwirkt und setzt sich mit kolonialer und postkolonialer Gewalt gegen Kinder und der Inszenierung postkolonialen Wohlwollens auseinander.

Der Autor

Manfred Liebel, Dipl.-Soziologe, Dr. phil., war bis 2005 Professor für Soziologie an der Technischen Universität Berlin; er ist heute Direktor des Instituts für Internationale Studien zu Kindheit und Jugend an der Internationalen Akademie Berlin (INA).

Zielgruppe

Gesellschaftspolitisch Interessierte, Studierende, Forschende und Lehrende der Sozialwissenschaften

Buch/Medienart

Grundlagenwerk



Manfred Liebel

Postkoloniale Kindheiten

Zwischen Ausgrenzung und Widerstand

2017, ca. 280 Seiten, broschiert

Format: 15,0 x 23,0 cm

ca. € 29,95 D / ca. sFr 40,10

ISBN 978-3-7799-3654-1

Warengruppe: 1.571

erschient: 17.07.2017

Auch als **E-Book** erhältlich

Frühpädagogik



► Qualitätsmanagement für die Kindertagespflege!

Qualitätsmanagement in der Betreuung von Kindern von null bis sechs Jahren in Kindertageseinrichtungen ist von den Ländern bereits gefordert. Wie sieht es aber bei der Kindertagespflege aus? Der Band bietet eine gute Darstellung wichtiger Standards der einzelnen Qualitätsaspekte und eine praktische Anleitung in Tabellenform zur Selbstevaluation (Wie kann ich meine Qualität verbessern und sichtbar machen?).

Die Autor_innen

Petra Römling-Irek ist Leiterin einer Reggio-Kindertagesstätte. Sie veröffentlicht in pädagogischen Fachzeitschriften und ist im Fortbildungsbereich tätig.

Hilke Waßmuth, Pädagogische Fachkraft, Neumünster.

Zielgruppe

Pädagogische Fachkräfte

Buch/Medienart

Praxisbuch



Petra Römling-Irek / Hilke Waßmuth

Qualitäts-Check Kindertagespflege

2017, ca. 140 Seiten, broschiert,

Format: 15,0 x 23,0 cm

ca. € 19,95 D / ca. sFr 27,90

ISBN 978-3-7799-3615-2

Warengruppe: 1.573

erschient: 25.09.2017

Auch als **E-Book** erhältlich

Frühpädagogik



► Das Manual zum Lehrbuch

Das Evaluationsinstrument „GlnA“ (Gestaltung von Interaktionsgelegenheiten im Alltag) ist eine Weiterentwicklung des bewährten Beobachtungs- und Reflexionsinstruments für die Evaluations- und Praxisforschung.

Die Autor_innen

Dörte Weltzien, Prof. Dr., EH Freiburg.

Klaus Fröhlich-Gildhoff, Prof. Dr., EH Freiburg.

Janina Strohmmer, Prof. Dr., EH Freiburg.

Michael Wünsche, Dr. phil., EH Freiburg.

Maïke Rönnau-Böse, Prof. Dr., EH Freiburg.

Christina Bücklein, Dipl.-Soz. päd., Kindheitspädagogin.

Rieke Hoffer, Dipl.-Psych., Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin in Ausbildung.

Claudia Tinius, M. A., Kindheitspädagogin.

Zielgruppe

Pädagogische Fachkräfte

Buch/Medienart

Praxisbuch



Dörte Weltzien / Klaus Fröhlich-Gildhoff /

Janina Strohmmer / Maïke Rönnau-Böse /

Michael Wünsche / Christina Bücklein /

Rieke Hoffer / Claudia Tinius

Gestaltung von Interaktionen – Ein videogestütztes Evaluationsinstrument – Manual

Manual; 2017, ca. 120 Seiten, broschiert,

Format: 21,0 x 29,7 cm

ca. € 14,95 D / ca. sFr 21,30

ISBN 978-3-7799-3660-2

Warengruppe: 1.571; erschient: 17.07.2017

Auch als **E-Book** erhältlich

Verlagsgruppe Beltz

Postfach 10 01 54, 69441 Weinheim
Werderstraße 10, 69469 Weinheim
Telefon: 0 62 01/60 07 0
Telefax: 0 62 01/60 07 310

Presse

Jacob Hochrein
Telefon 0 62 01/60 07 389
j.hochrein@beltz.de

Marketingleitung

Andreas Horn
a.horn@beltz.de

Verlagsleitung**Beltz Nikolo**

Petra Albers
p.albers@beltz.de

Verlagsleitung**Pädagogik/Training, Coaching
und Beratung/Juventa**

Frank Engelhardt
f.engelhardt@beltz.de

Internet: www.beltz.de

BELTZ