

Inhalt

Vorwort	8
 Teil I: Das Schullabor »Abitur im eigenen Takt«	
Das »Abitur im eigenen Takt« in aller Kürze	14
<i>Matthias Förtsch</i>	
 Pädagogische Zielsetzungen: Selbstständigkeit und Studierfähigkeit	18
<i>Bernd Schlaier</i>	
 Was sagen Schülerinnen und Schüler zum »Abitur im eigenen Takt«?	20
<i>Dirk Wütherich</i>	
 Zur Genese des Projekts »Abitur im eigenen Takt«	25
<i>Friedemann Stöffler</i>	
 Das »Schullabor« der Akademie des Deutschen Schulpreises	28
<i>Beate Bernauer & Sebastian Fiesel</i>	
 Teil II: »Abitur im eigenen Takt« im Detail	
 Modularisierung – Bausteine zum eigenen Takt	32
<i>Judith Virnich</i>	
 Das Tutorensystem – Begleitung und Beratung	35
<i>Ursula Döttling-Vogt</i>	

Individuelle Leistungsmessung – mehr als nur Klausuren	37
<i>Markus Thoma & Dagmar Poensgen</i>	

Flexibilisierung – individuelle Biografien ermöglichen	40
<i>Friedemann Stöffler & Matthias Förtsch</i>	

Was kostet das »Abitur im eigenen Takt«?	42
<i>Dirk Wütherich</i>	

Antworten auf häufige Fragen	45
<i>Friedemann Stöffler</i>	

Nur mit der KMK – Schritte zur Verwirklichung	47
<i>Friedemann Stöffler</i>	

Teil III: Die Oberstufe in der bildungspolitischen Diskussion

Die gymnasiale Oberstufe im finnischen Schulsystem	50
<i>Annelie Richter</i>	

Die Organisation der gymnasialen Oberstufe im Vergleich der Bundesländer	57
<i>Melanie Kienzle & Helmut Dreher</i>	

Die KMK sollte das Abitur neu denken – nicht nur wegen des Abiturs	62
<i>Johannes Baumann</i>	

Jenseits von G8 und G9: »Abitur im eigenen Takt« als Beitrag zur bildungspolitischen Diskussion	67
<i>Friedemann Stöffler</i>	

»Abitur im eigenen Takt«: Zur Lernkultur der Gemeinschaftsschule in Baden-Württemberg	71
<i>Jörn Steinmayer</i>	

**Die Transformation der gymnasialen Oberstufe
an der Evangelischen Schule Berlin Zentrum** **79**

Barbara Stockmeier

**Expertise zur Diskussion um die Dauer der
gymnasialen Schulzeit in Bayern** **84**

Klaus Klemm

Teil IV: Anhang

Vergleich der Bundesländer **114**

Literatur **121**

Autorenverzeichnis **125**