

# Inhalt

<i>Christiane Hochstadt/Ralph Olsen</i> Deutschunterricht und Inklusion .....	8
--	---

## Pädagogische Perspektiven

<i>Kerstin Merz-Atalik</i> Inklusive Fachdidaktik – eine Kernaufgabe nicht nur für ›inklusive‹ Schulen .....	16
---	----

<i>Karl-Heinz Dammer</i> Inklusion, neue Lernkultur und die Fallstricke der Individualisierung .....	33
---	----

<i>Ulrike Greiner</i> Paradoxien eines inklusiven Bildungskonzepts .....	47
---	----

<i>Reinhard Markowetz</i> Inklusiver und exklusiver Unterricht .....	62
---	----

## Spannungsfelder

<i>Ursula Bredel/Christiane Maaß</i> Leichte Sprache .....	80
---	----

<i>Cornelia Rosebrock</i> Leichte Texte .....	93
--	----

<i>Christiane Hochstadt</i> Sprachliche Vielfalt .....	111
---	-----

<i>Marcel Bauser/Ralph Olsen/Nadine Seidel</i> Sexuelle Vielfalt in der Jugendliteratur .....	128
--	-----

<i>Christoph Bräuer/Delia Hülsmann/Sarah Reith</i> Sprachliche Hochbegabung .....	143
--	-----

6 Inhalt

<i>Margit Berg</i> Sonderpädagogik – Fachdidaktik .....	160
<i>Stefan Jeuk</i> Sprachstandsdiagnostik als Exklusion? .....	177
<i>Magdalena Michalak</i> Deutsch als Zweitsprache .....	190

## Fachdidaktische Überlegungen

<i>Maja Wiprächtiger-Geppert/Christoph Bräuer</i> Literarische Erfahrung .....	208
<i>Tilman von Brand</i> Literarisches Lernen .....	225
<i>Daniela Frickel/Andre Kagelmann</i> Kinder- und Jugendliteratur .....	242
<i>Stefanie Köb/Teresa Sansour/Karin Vach</i> Literaturunterricht in inklusiven Kontexten .....	257
<i>Dieter Wrobel</i> Leseförderung .....	274
<i>Hans Lösener</i> Sprachmündigkeit und poetisches Sprachlernen .....	291
<i>Andreas Krafft</i> Sprachdidaktische Konzeptionen .....	306
<i>Johannes Hennies</i> Schriftspracherwerb .....	322
<i>Friederike Kern</i> Grammatikunterricht .....	338
<i>Jörg Kilian</i> Adaptive Wortschatzarbeit .....	353

<i>Janina Dreschinski/Karin Terfloth</i> Schreibunterricht .....	370
<i>Sascha Zielinski</i> Texte schreiben .....	387
<i>Dirk Betzel</i> Rechtschreibunterricht .....	402
<i>Katrin Hee</i> Sprechen und Zuhören .....	421
<i>Christian Müller</i> Digitale Medien .....	440
Die Autoren .....	457