

Inhalt

| | |
|---|------------|
| Vorwort | 7 |
| Einleitung | 9 |
| I Was heißt Kultursoziologie? | 15 |
| 1 Bestimmungen von „Kultur“ und ihre Implikationen für die Kultursoziologie | 15 |
| 2 Sociology of Culture versus Cultural Sociology: Gegenstandsbereich oder Zugang? | 26 |
| 3 Grundlegungen einer verstehenden Soziologie (Max Weber und Karl Mannheim) | 29 |
| II Perspektiven der Kultursoziologie | 49 |
| 1 Analyse symbolischer Ordnungen | 49 |
| 2 Kultureller Wandel | 71 |
| 3 Kultur und Konflikt | 101 |
| 4 Vermessung kultureller Praxis | 126 |
| 5 Kulturvergleich | 143 |
| III Exemplarische Felder kultursoziologischer Forschung | 161 |
| 1 Fans und Fankultur | 161 |
| 2 Moscheebauten und Moscheebaukonflikte | 176 |
| Ausblick | 200 |
| Literatur | 201 |