

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Einleitung | |
| Videos als Ressourcen zur Generierung von Wissen über Unterrichtsrealität(en) | |
| <i>Matthias Herrle, Udo Rauin und Tim Enggartner</i> | 8 |
| Teil I Varianten der Datengenerierung und -analyse: Methodische Vorgehensweisen | |
| Planung, Durchführung und Nachbereitung videogestützter Beobachtungen im Unterricht | |
| <i>Matthias Herrle und Sebastian Breitenbach</i> | 30 |
| Datengewinnung und -formate in der videobasierten Unterrichtsforschung | |
| <i>Jörg Dinkelaker</i> | 50 |
| Qualitative Analyseverfahren in der videobasierten Unterrichtsforschung | |
| <i>Matthias Herrle und Jörg Dinkelaker</i> | 76 |
| Quantitative Analyseverfahren in der videobasierten Unterrichtsforschung | |
| <i>Johannes Appel und Udo Rauin</i> | 130 |
| Vergleich von Softwarepaketen zur Analyse audiovisueller Daten | |
| <i>Sebastian Breitenbach und Johannes Appel</i> | 154 |
| Teil II Unterricht im Fokus qualitativer und quantitativer Ansätze: Anwendungsbeispiele | |
| ● Agieren von Lehrpersonen | |
| Überzeugungen und Handlungen von Lehrpersonen: Messung von Unterrichtsqualität in komplexitäts-reduzierten Settings des Physikunterrichts | |
| <i>Friederike Korneck, Lars Oettinghaus, Mareike Kunter und Ricardo Redinger</i> | 174 |
| Klassenmanagement im Kontext von Aufgabenexplikationen: Ein explorativer Experten-Novizen-Vergleich | |
| <i>Diemut Ophardt und Felicitas Thiel</i> | 198 |

● Agieren von Schülerinnen und Schülern

- Videoanalyse ein- und mehrsprachiger Lerner/innen bei der computerbasierten Textarbeit: Die Rolle von Code-Switching und Negotiation im frühen Englischunterricht
Judith Bündgens-Kosten, Daniela Elsner und Ilonca Hardy 225
- Praktiken der Differenz(re)produktion im individualisierten Unterricht: Ethnographische Videobeobachtungen
Kerstin Rabenstein und Julia Steinwand 242
- Veränderung lernerseitiger Einstellungen: Untersuchungen zum Umgang mit Unterrichtsmaterialien im Politik- und Wirtschaftsunterricht
Balasundaram Krisanthan, Sabine Fabriz, Tim Engartner, Christian Müller, Hanna Mach und Holger Horz 263

● Relationen und Koproduktionen

- Kognitive Aktivierung und konstruktive Unterstützung im Prozess: Erfassung von Unterrichtsqualitätsmerkmalen bei der Bewältigung von Aufgaben im Rechnungswesen
Gerhard Minnameier, Rico Hermkes, Holger Horz und Sabine Fabriz 276
- Starre Blicke und soziale Ordnung: Analysen zur interaktiven Produktion von Abwesenheit und Denken im Unterricht
Michael Hecht 294

Teil III Support

- Exemplarische Zusammenstellung von Video- und Audioequipment
Sebastian Breitenbach 324
- Post-Production: Häufig genannte Probleme und Lösungsmöglichkeiten
Sebastian Breitenbach 332
- Aktuelle Produkte und Literaturhinweise zur softwaregestützten Videoanalyse
Sebastian Breitenbach 335
- Die Autorinnen und Autoren 342