

# Inhalt

Antisemitismus, Rassismus und das Lernen aus Geschichte(n) Hinführung und Überblick <i>Anne Broden/Stefan E. Hößl/Marcus Meier</i>	7
<b>Antisemitismus, Rassismus und das Lernen aus Geschichte(n) ... ... im Fokus: Biographische Reflexionen</b>	
Erlebte Geschichten: Antisemitismus <i>Gabriel Goldberg</i>	20
Erlebte Geschichten: Rassismus <i>Doğan Akhanlı</i>	25
<b>Antisemitismus, Rassismus und das Lernen aus Geschichte(n) ... ... im Fokus: Literarische und biographische Zugänge im Kontext von Nationalsozialismus und Holocaust</b>	
Von ZeitzeugInnen und sekundärer Zeugenschaft Transformationen der Erinnerung <i>Susanne Urban</i>	32
Schriftliche Zeugnisse von Displaced Persons als Zugang zur Auseinander- setzung mit Antisemitismus in der historisch-politischen Bildung <i>Akim Jah</i>	56
Historische und aktuelle Bezüge in der politischen Bildungsarbeit Das Beispiel der Ausstellung „Anne Frank. Ein Mädchen aus Deutschland“ <i>Gottfried Kößler/Meron Mendel</i>	67
Autoritarismus in Geschichten Ein Beitrag zur Literatur als Erkenntnis <i>Stephan Bundschuh</i>	77

**Antisemitismus, Rassismus und das Lernen aus Geschichte(n) ...  
... im Fokus: Multiperspektivische Zugänge**

Schwarze Geschichte(n) in Deutschland erinnern Rassismuskritische Bildung als Empowermentarbeit <i>Laura Digoh-Ersoy</i>	98
Die Keupstraße und der NSU-Komplex: Multiple Gewalterfahrungen und Perspektiven der Aufarbeitung und Gegenwehr <i>Vanessa Höse/Susanne Schmidt</i>	109
Alltagsrassismus und gegenwärtigen Antisemitismus thematisieren <i>Astrid Messerschmidt</i>	117

**Antisemitismus, Rassismus und das Lernen aus Geschichte(n) ...  
... im Fokus: Perspektiven für Jugendarbeit und Schule**

„Nie wieder!“ ... aber wie? Zur (Nicht-)Bedeutung des Nationalsozialismus für die Rechts- extremismusprävention <i>Heiko Klare/Michael Sturm</i>	130
„Da ist ’ne Menge möglich“ Jugendkulturarbeit zur Stärkung menschenrechtlich geprägter Haltungen sowie zur Prävention von Rechtsextremismus und Gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit <i>Silke Baer/Oliver Kossack unter Mitarbeit Anna Groß/Malte Pannemann</i>	144
Antisemitismus in Jugendkulturen und deren Musik <i>Stefan E. Hößl/Jan Raabe</i>	159
„Ich hab’s auf jeden Fall gefühlt, auf jeden Fall gespürt, zu spüren bekommen.“ Antisemitismus in der Schule – Erfahrungen von jüdischen Jugendlichen und Handlungsempfehlungen für eine Bildungsarbeit gegen Antisemitismus <i>Katja Bauch</i>	173
Rassismus-Schule-Schulbuch Funktion und Transformation eines Orientierungsmittels <i>Rainer Jansen/Maik Wunder</i>	194
Die AutorInnen dieses Bandes	204