

Inhalt

Kapitel 1

Einleitung. Problemstellung und bildungspolitische Aktualität 9

- 1.1 Lesesozialisation – Lebenswelt – schulisches Lesen 12
- 1.2 Lesehabitus – Geschlecht – Leseszenarios 16
- 1.3 Fragestellung und Ziele 19
- 1.4 Struktur der Arbeit 21

Kapitel 2

Forschungsmethodische Anlage 23

- 2.1 Theorien-Triangulation 27
 - 2.1.1 Modellierung des Begriffs „Sachliteratur“ 28
 - 2.1.2 Lebenswelt und Lesebiografie 29
 - 2.1.3 Konstruktion – Dekonstruktion – Ko-Konstruktion 30
 - 2.1.4 Transdifferenz 31
- 2.2 Methoden-Triangulation 32
 - 2.2.1 Qualitative und quantitative Analysen 35
 - 2.2.2 Sekundäranalysen von Studien 37

Kapitel 3

Sachliteratur und Deutschunterricht 39

- 3.1 Begriffsklärung Sachliteratur 40
 - 3.1.1 Sachliteratur im Diskurs 41
 - 3.1.2 Kinder- und Jugendsachbücher 46
 - 3.1.3 Systematik in (Schul-)Bibliotheken 50
 - 3.1.4 Systematik im Buchhandel 52
 - 3.1.5 Versuch einer Begriffsbestimmung 54
- 3.2 Sachliteratur als Teil der Lesekultur – historisch betrachtet 56
 - 3.2.1 Geschlecht – Schicht – Ideologie und Ökonomie 60
 - 3.2.2 Lesende – Zeit – Raum 64
 - 3.2.3 Motivation – Habitus – Kompetenz 68
- 3.3 Sachliteratur im aktuellen Diskurs – didaktisch betrachtet 74
 - 3.3.1 Sachliteratur in den Bildungsdokumenten 75

3.4	Sachliteratur als Teil der jugendlichen Lesekultur.	
	Geschlecht – Schicht – Habitus	93
3.4.1	Lesekompetenz und (Sach-)Literatur	94
3.4.2	Lebenswelten	96
3.4.3	LeserInnentypologien	98
Kapitel 4		
Geschlechterkonstruktion und Lesen		113
4.1	Theoretischer Bezugsrahmen	115
4.1.1	Doing Gender. Konstruktion und Dekonstruktion von Geschlecht im theoretischen Diskurs	116
4.1.2	Geschlechterkonstruktion im Lesealltag	121
4.1.3	Lesesozialisation als Ko-Konstruktion	123
4.1.4	Modellbildung: Ko-konstruktive Interaktion auf inter- institutioneller Ebene	126
4.2	Empirischer Teil. Sachtexpte und Geschlechterkonstruktion	132
4.2.1	Ebene der Medieninhalte	139
4.2.2	Ebene der Mediennutzung	159
4.2.3	Ebene der Medienproduktion	172
Kapitel 5		
Geschlechtersymmetrie und Sachorientierung im Leseunterricht. Didaktische Perspektiven		199
5.1	Inszenierung und Entdramatisierung von Geschlecht in der schulischen Lesesozialisation	206
5.2	Die Rolle der Sachliteratur	209
5.3	Heterogenität und Transdifferenz in einer geschlechter- sensiblen und identitätsorientierten Lesedidaktik	211
5.3.1	Differenzierung als Instrument	213
5.3.2	Individualisierung als Instrument	214
5.3.3	Transdifferenz als Erfahrung im Leseunterricht	216
5.4	Didaktische Leseszenarios – geschlechtersensibel und transdifferenz	218
5.4.1	Themenzentrierte Leseszenarios	221
5.4.2	Gender-Szenarios	224
5.4.3	Situative Leseszenarios	228
5.4.4	Recherchebasierte Lese- und Schreibszenarios	230
5.4.5	Narration als Leseszenario	234

Kapitel 6

Geschlecht – Identität – Transdifferenz.

**Zehn Thesen zu einer geschlechtersensiblen,
identitätsorientierten und transdifferenzen Lesedidaktik** 240

Abbildungs- und Tabellenverzeichnis 246

Literatur 248