

Inhalt

Vorwort	7
---------	---

Teil I

Fächerübergreifende Grundlagen

Lehren und Lernen mit Vignetten in allen Phasen der Lehrerbildung – eine Einführung <i>Jasmin Benz</i>	12
--	----

Konstruktion und Einsatz von Vignetten und Concept Cartoons in der Lehrerbildung <i>Marita Eva Friesen, Eva-Maria Feige</i>	28
---	----

Lernen mit „Representations of Practice“ – Vignetteneinsatz zwischen realistischen Praxisbezügen und inhaltlichen Zielen professionellen Lernens. Die doppelte Repräsentationsfunktion von Vignetten <i>Sebastian Kuntze, Marita Eva Friesen</i>	53
--	----

Teil II

Beiträge aus den Fachdidaktiken und aus der Pädagogik

Vignetten zur Lesedidaktik für die Lehrerbildung im Fach Deutsch <i>Jasmin Benz, Juliane Rutsch, Tobias Dörfler</i>	70
--	----

Videographierter Schreibunterricht als Lerngelegenheit für angehende Lehrkräfte <i>Valentin Unger, Juliane Rutsch, Jasmin Benz</i>	86
--	----

Vignettenbasiertes Lernen zur Förderung geschichtsdidaktischer Reflexivität <i>Mario Resch, Christian Heuer</i>	103
---	-----

Vignetten in der ersten und zweiten Phase der Lehrerbildung im Fach Mathematik. Ein Brückenschlag zwischen Theorie und Praxis <i>Marita Eva Friesen, Reiner Mecherlein</i>	119
Vignetten zum Modellverständnis – eine Chance für die Lehrerbildung in den naturwissenschaftlichen Fächern <i>Tim Billion-Kramer, Hendrik Lohse-Bossenz, Markus Rehm</i>	138
Der Einsatz von Vignetten im Rahmen der Techniklehrerbildung <i>Friederike Straub, Bernd Geißel, Markus Rehm</i>	153
Klassenführungskompetenz erweitern – zur Arbeit mit Fallvignetten im Kontext adaptiven Unterrichts <i>Eva-Kristina Franz, Albrecht Wacker, Vera Heyl</i>	165
Biographische Notizen der Herausgeberinnen und Herausgeber sowie der Autorinnen und Autoren (in alphabetischer Reihenfolge)	181