

Bilder sagen mehr als tausend Worte

1. Vergegenwärtigung von Zielen und Handlungsfeld

- Was kann und soll ermöglicht werden?
- Welche Möglichkeiten und Begrenzungen ergeben sich durch die institutionelle und strukturelle Eingebundenheit?
- ...



2. Vergegenwärtigung der Zielgruppe

- Wer sind die Adressat:innen?
- Wie sieht deren Lebenswelt mit ihren inhärenten Herausforderungen, Schwierigkeiten und Ressourcen aus?
- ...

Bilder sagen mehr als tausend Worte

3. Erschließen des Sozialraums

- Wie nehmen die Adressat:innen ihren Sozialraum wahr?
- Wo halten sie sich gerne auf?
- Wo fühlen sie sich wohl bzw. unwohl?
- Wie nehmen sie sich selbst in ihrem Sozialraum wahr?
- ...



4. Biografiearbeit durch Fotografie

- Welche bildhaften Momente erinnern an schöne Situationen?
- Welche Fotos aus der Vergangenheit zeigen wichtige Orte, Gegenstände oder Personen?
- Welche Geschichte verbirgt sich dahinter?
- ...