

## Peter-Härtling-Preis 2027

### Ausschreibung zum 23. Peter-Härtling-Preis

Weinheim, 29. Januar 2026 – Beltz & Gelberg lädt auch in diesem Jahr Autor:innen ein, sich mit einem bisher unveröffentlichten Text um den Peter-Härtling-Preis zu bewerben.

**Gesucht werden Manuskripte für ein Kinder- oder Jugendbuch in deutscher Sprache, das sich an Leser:innen im Alter von 8 bis 15 Jahren richtet.** Eingereicht werden können **realistische Prosatexte**, die sich erzählend, unterhaltend, poetisch, fantasievoll und nah an der Wirklichkeit von Kindern und Jugendlichen orientieren. Bilderbuchtexte, Gedichte und ähnliche Kurztexte werden nicht berücksichtigt.

Der Peter-Härtling-Preis ist mit 3.000 Euro dotiert. Beltz & Gelberg wird das Manuskript in seinem Programm als Buch veröffentlichen. Die seit 1984 alle zwei Jahre vergebene Auszeichnung wird von Beltz & Gelberg gestiftet und verliehen. Weitere Infos über den Preis und die Ausschreibung finden Sie [hier](#).

Die Jury setzt sich zusammen aus:

**Tilman Spreckelsen** | Frankfurter Allgemeine Zeitung (Jury-Vorsitz)

**Tamara Bach** | Autorin

**Ramona Lenz** | Buchhändlerin

**Christian Demandt** | Literaturvermittler

**Barbara Gelberg** | Lektorin Beltz & Gelberg

**Einsendeschluss ist der 3. Juli 2026.**

Die Jury entscheidet im Herbst 2026 über den oder die Preisträger:in. Die Preisvergabe erfolgt im Mai 2027.

## Peter-Härtling-Preis 2027

### Teilnahmebedingungen



- Das Manuskript soll sich an Leser:innen im Alter von 8 bis 14 Jahren wenden und sich erzählend, unterhaltend, poetisch und fantasievoll an der Wirklichkeit von Kindern und Jugendlichen orientieren. Gesucht werden ausschließlich **realistische Prosatexte**. (Bilderbücher, Gedichte und ähnliche Kurztexte sowie Märchen, Biografien, Fantasy- oder Genre-Texte werden nicht berücksichtigt.)
- Das Manuskript muss in deutscher Sprache abgefasst sein.
- Der Roman/die Erzählung muss bisher **unveröffentlicht** sein und darf noch nicht unter Vertrag stehen.
- Das Manuskript muss einen Mindestumfang von 145.000 Zeichen haben und darf den Höchstumfang von 400.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen) nicht überschreiten. Bitte senden Sie Ihr Manuskript, zusammen mit einem Kurzexposé (max. ½ A4-Seite), ausschließlich per Mail an: [peter-haertling-preis@beltz.de](mailto:peter-haertling-preis@beltz.de)
- Um eine objektive und anonyme Bewertung zu gewährleisten, senden Sie bitte **eine Mail mit dem Betreff »PHP 2027« mit zwei Dateien:**

#### 1. Datei:

Benennung: Manuskript\_[Ihr Stichwort]

Inhalt: Ihr Manuskript (inkl. Exposé) ohne Angabe von Namen und Adresse in einer WORD- oder OpenOffice-Datei (KEIN PDF)

#### 2. Datei:

Benennung: Kontakt\_[Ihr Stichwort]

---

Inhalt: Ihr Name mit vollständiger Kontaktadresse (Hausanschrift, Telefonnummer, Mailadresse) in einer WORD- oder OpenOffice-Datei (KEIN PDF)

- **Bitte reichen Sie keine Manuskripte ein, die bereits bei einem früheren Wettbewerb im Rahmen des Peter-Härtling-Preises abgesagt wurden.**

## Ablauf

- Die Jury entscheidet im Herbst 2026 über den oder die Preisträger:in.  
Die Preisvergabe erfolgt im Mai 2027.
- Die Jury behält sich vor, den Preis gegebenenfalls zu teilen oder nicht zu vergeben, wenn keines der eingereichten Manuskripte als preiswürdig anerkannt wird.
- Die Entscheidung der Jury ist auf dem Rechtsweg nicht anfechtbar.
- Der preisgekrönte Text erscheint als Buch im Programm von Beltz & Gelberg.  
Mit der Einreichung gewähren die Autor:innen dem Verlag das Recht, das Manuskript zu den üblichen Vertragsbedingungen zu veröffentlichen.

## Allgemeine Informationen

- **Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass der Verlag nicht alle Teilnehmenden am Peter-Härtling-Preis über die Vergabe bzw. den oder die Preisträger:in informieren kann.** Der Verlag trägt Sorge dafür, dass alle anderen eingereichten Manuskripte nach Bekanntgabe des Preises unwiderruflich gelöscht werden und nicht in falsche Hände kommen.
- Mit dem Einreichen des Textes erkennen die Autor:innen die hier genannten Bedingungen an. Manuskripte, die den Teilnahmebedingungen nicht entsprechen, können für den Preis leider nicht berücksichtigt werden.
- Bei Fragen zum Peter-Härtling-Preis wenden Sie sich bitte an das Lektorat Beltz & Gelberg, Ansprechpartnerin: Katja Müller, Telefon: 06201 6007 365, E-Mail: [k.mueller@beltz.de](mailto:k.mueller@beltz.de)

Bitte sehen Sie von Rückfragen über den Preisverlauf ab. Korrespondenz über den Wettbewerb wird nicht geführt.

- Einsendungen können ab sofort an folgende Adresse geschickt werden:

[peter-haertling-preis@beltz.de](mailto:peter-haertling-preis@beltz.de)

\*\*\*\*\*

**Über den Peter-Härtling-Preis:**

Der Peter-Härtling-Preis für unveröffentlichte Kinder- und Jugendbuchmanuskripte wird seit 1984 alle zwei Jahre von BELTZ & Gelberg ausgeschrieben. Er zählt zu den renommiertesten Auszeichnungen der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur. Ins Leben gerufen wurde er im Jahr 1983 anlässlich des 50. Geburtstags des Autors. Der Verlag würdigt mit diesem besonderen Geschenk zum einen Peter Härtlings Verdienst um die Kinder- und Jugendliteratur, zum anderen jenen Autor:innen, die seiner Tradition folgen. Die erste Preisträgerin, Karin Gündisch, wurde 1984 geehrt.

Die Wahl des Siegerbuchs aus den anonymisierten Einsendungen liegt bei einer fünfköpfigen, unabhängigen Jury. Zu Lebzeiten führte Peter Härtling selbst den Juryvorsitz. Für den oder die Gewinner:in stehen ein Preisgeld in Höhe von 3.000 Euro sowie ein Verlagsvertrag in Aussicht.

Fixpunkt in dem zweijährigen Turnus ist die festliche Verleihung rund um den Jahrestag der Bücherverbrennung. Damit setzt der Preis ein Zeichen gegen das Vergessen bzw. für Freiheit, Toleranz und soziale Verantwortung und betont die wichtige Rolle, die der (Kinder- und Jugend-) Literatur hierbei zukommt.

**Über BELTZ & Gelberg:**

BELTZ & Gelberg, 1971 gegründet, gehört zu den führenden Kinder- und Jugendbuchprogrammen im deutschsprachigen Raum. Das Programm bietet eine Vielfalt an außergewöhnlichen und zeitgemäßen Büchern: Bilderbücher und Sach-Bilderbücher für 0-5 Jährige, Geschichten-, Märchen- und Gedichtsammlungen, literarische Romane für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene, Tier-Fantasy, Familien-Hausbücher sowie Sachbücher für Kinder und Jugendliche.