

Karen Foxlees großer Roman »Das nachtblaue Kleid«

Ein tropischer Regenwald – ein totes Mädchen – ein magischer Stoff

Eine neue, starke Stimme erreicht die deutschsprachigen Leserinnen und Leser: die australische Autorin Karen Foxlee. Auf den Plan tritt sie mit einem fesselnden, vielschichtigen Roman von großer sprachlicher Schönheit vor exotischer Kulisse.

Worum geht's? Im australischen Regenwald, in der klebrigen Hitze des Monsuns wird ein mysteriöser Todesfall aufgerollt. Ein Mädchen ist tot und der Leser weiß weder, wer Täter, noch wer Opfer ist. Erzählt wird, wie das Dorf auf das Spektakel des Erntedankfests hinfiebert – ein »düsteres« Finale. Erzählt wird aber auch die Geschichte der 15-jährigen Rose, einer Außenseiterin und »Gestrandeten«. Ihre Entwicklung wird begleitet durch die Magie und Intensität der Natur sowie den sinnlichen Entstehungsprozess des titelgebenden Kleids, die Berührung der Stoffe, das Führen der Nadel. Und die Themen des Romans sind groß: Verlust – Sehnsucht – Verrat. Es geht um Freundschaft und Liebe, um Vatersuche und natürlich Identitätsfindung – alles eingerahmt in eine unheimliche Krimihandlung.



»Das nachtblaue Kleid« ist ein anspruchsvoller Roman voll erzählerischer Kraft und atmosphärischer Dichte, der seine Leserinnen und Leser in das Dickicht australischer Natur und menschlicher Sehnsüchte entführt. Lassen Sie sich von Karen Foxlee verzaubern – ich schicke Ihnen gerne Ihr Rezensionsexemplar zu.

Karen Foxlee

»Das nachtblaue Kleid«

Roman ab 14 Jahren

Aus dem Englischen von Beatrice Howeg

333 Seiten, gebunden im Schutzumschlag

ET 25.08.14

EUR 17,95, ISBN 978-3-407-81181-3



© Sonja Blake

Karen Foxlee, geb. 1971 in Queensland/ Australien, arbeitete viele Jahre als Krankenschwester, bevor sie sich dem Schreiben zuwandte und Creative Writing studierte. 2006 wurde sie als Beste Nachwuchsautorin mit dem renommierten Queensland Premier's Literary Award ausgezeichnet. »Das nachtblaue Kleid« ist ihre erste Veröffentlichung in deutscher Sprache.