



Interkulturelle Veranstaltungen – begonnen bei großen Festivals über Karnevalsumzüge bis hin zu kleinen Literaturstammtischen oder Kochworkshops – sind für Bernd Rebstein Ausgangspunkt einer extensiv geführten Videographie sozialer Welten. Ausgehend von der detaillierten Beschreibung einer bislang unerforschten städtischen Sozialwelt, dem ›Fremdkulturellen Vermittlungsmilieu‹, beschreibt der Autor neue Wege in der qualitativen Kultur- und Integrationsforschung. Nicht zuletzt gibt er damit einer kommunikations- und handlungszentrierten Milieutheorie vielfältige Impulse.

Bernd Rebstein
Das fremdkulturelle Vermittlungsmilieu
 Ein videographischer Beitrag zur Soziologie sozialer Welten
Mit E-Book inside
 Reihe: Randgebiete des Sozialen
 2019, 340 Seiten
 broschiert, € 49,95
 ISBN 978-3-7799-3929-0
 Auch als **E-Book** erhältlich

www.juventa.de

BELTZ JUVENTA

Aus dem Inhalt:

Migration und Gesellung

Migrations- und Bewegungsgeschichte: Migration nach Westdeutschland; Spanische Migration und Vereinswesen; Lateinamerikanische Migration; Lateinamerika und die Dritte-Welt-Bewegung; Feldakteure

Migration und Integration: Migrationsforschung; Migration – Eigene Definition; Problembegriff Integration; Integrationsforschung; Integration – Eigene Definition
Ausländervereine, ethnische Gruppen und Migranten(selbst)organisationen: Community- und Gruppierungsforschung; Fremdkultur-bezogene Gruppierungen; Migration, Integration und Ethnizität

Theorie, Methodologie und Methode

Konstruktion von Wissen und Wirklichkeit: Sinnhafter Aufbau der sozialen Welt; Kommunikativer Konstruktivismus; Kommunikation und Handeln; Räumliches Handeln

Milieuwelten: Milieubegriff und Milieuforschung

Soziologien sozialer Welten: Zifonuns Soziologie sozialer Welten; Milieu, soziale Welt und Wissen

Videographie sozialer Welten: Methodengeschichte; Erhebungs- und Analyselogik

Analyse und Interpretation

Moderationshandeln bei öffentlichen sozialen Veranstaltungen: Moderieren als Handlungskompetenz; Veranstaltungshandeln; Information, Diskussion, Unterhaltung; Moderationshandeln im Feld

Strukturelle Einbettung situativen Handelns: Lateinamerikawoche; Interkulturelle Woche; Gran Fiesta Mexicana; Gesellungscentren; Veranstaltungen im Vergleich

Open-Air-Veranstaltungen: Bühnenhandeln beim Internationalen Sommerfest; Bühnenhandeln beim Festival der Welten; München – Stadt der kulturellen Vielfalt; Vielfalt in der Friedensstadt; Zwei Festivals – multiple Perspektiven

Schnupperkurse und Workshops: Kubanisch kochen; Kochkurse im Vergleich; Handlungs- und Rezeptionsorientierung

Ethnographische Vereinsforschung: Gegenstand und Positionierung; Lateinamerika-Gruppen im Vergleich; Gemeinschaftshandeln bei El Indígena; Krisen, Konflikte, Grenzen; Lateinamerikanische Vereinswelten

Resümee

Kritik und Ausblick



Bestellcoupon

Ich/wir bestellen von Beltz Juventa

___ Expl. **Bernd Rebstein**
Das fremdkulturelle Vermittlungsmilieu
 € 49,95; ISBN 978-3-7799-3929-0

Bitte senden Sie mir regelmäßig Informationen über neue Beltz Juventa-Bücher per E-Mail

Meine Anschrift:

.....

E-Mail:

X

Datum/Unterschrift

Der Autor:

Bernd Rebstein war bis 2018 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Kultur- und Religionssoziologie an der Universität Bayreuth und arbeitet heute im Quartiersmanagement der Stadt Augsburg. Arbeitsschwerpunkte: Migrations- und Integrationssoziologie; Soziologie sozialer Ungleichheit; Wissenssoziologie; Methoden qualitativer Sozialforschung; Stadt- und Raumsoziologie; Soziologie der Prominenz.



Bitte richten Sie Ihre Bestellung an

Beltz Medienservice
 Postfach 100565
 69445 Weinheim
 Tel. +49 (0)6201/6007-330,
 Fax: +49 (0)6201/6007-331
 E-Mail: medienservice@beltz.de
 Internet: www.juventa.de