



Peter Schildhauer /
Jules Bündgens-Kosten (Hrsg.)
**Diklusion im
Fremdsprachenunterricht**
Perspektiven auf Teilhabe
und digitale Medien
Mit Online-Material
2025, 270 Seiten
broschiert, € 38,00
ISBN 978-3-7799-7924-1
Auch als **E-Book** erhältlich

Digitalisierung und Inklusion sind zwei große didaktische Themen unserer Zeit. Dieser Band zeigt anhand von theoretisch fundierten Praxisideen und Ressourcen sowie anhand von Berichten von (ehemaligen) Lernenden und Lehrenden, wie beide im Fremdsprachenunterricht zusammengedacht werden können - wie wir Medien gestalten, nutzen und kritisch rezipieren können, um Lernbarrieren zu reduzieren, und wie ganz unterschiedlichen Lernenden die Teilhabe an digitalen Diskursen ermöglicht werden kann.

www.juventa.de

BELTZ JUVENTA

Aus dem Inhalt:

Teilhabe in (digitalen) Medien

Reflection and action: Antirassistische Diskurse im digitalen Raum verstehen und gestalten
Teilhabe durch Sichtbarmachung: KI-Algorithmen als Thema des Fremdsprachenunterrichts
Hörstift, Bee-Bots und stop motion Videos: Diklusiver Medieneinsatz im Fremdsprachenunterricht der Primarstufe
Digitale own voices Texte im Fremdsprachenunterricht: Lernen über Diversität mit fremdsprachlichen digitalen Texten

Teilhabe an digitalen Medien

„Aber ich weiß doch nicht mal, wie man sowas auf Deutsch schreibt ...“: KI-Textgeneratoren als diklusives Hilfsmittel bei der Erschließung schriftlicher Praktiken
Dclusive mediation: Plurilinguale und -kulturelle Sprachmittlung im inklusiven Fremdsprachenunterricht digital ermöglichen
Empowering aspiring readers: Digitale Lesestrategien gezielt fördern
Are you dyslexic? Challenges and realities of dyslexics in the pre-digital era. Lived experience in Uganda and Germany
Lernen mit und über Fake News: Zur Entwicklung einer critical intercultural news literacy im Sprachunterricht

Teilhabe durch digitale Medien

„Today I feel ...“: Emotionen und well-being im inklusiven Englischunterricht durch komplexe Kompetenzaufgaben und digitale Medien
Universal Design for Learning: Ein inklusives Rahmenkonzept zur Differenzierung (auch) im digitalen fremdsprachlichen Unterricht
Assistive Technologien und KI als Alltagstechnologie im diklusiven Englischunterricht
Communicative justice in action: Reimagining inclusive foreign language education through augmentative and alternative communication (AAC)
Barrierefreier Unterricht ist für alle da
Digitally scaffolded creative writing: Empowering participation in the English classroom

So bestellen Sie:

 Im Internet: www.juventa.de

Der direkte Weg zum Buch



 Telefon: 0 62 01/60 07-330

 E-Mail: medienservice@beltz.de

 Beltz Medienservice, Postfach 100565, D-69445 Weinheim

Mit Beiträgen von:

Dennis Gengomoi Akena
Grit Alter
Usree Bhattacharya
Carolyn Blume
Silke Braselmann
Lisa Marie Brinkmann
Jules Bündgens-Kosten
Celestine Caruso
Solveig Chilla
Franziska Gerwers
Judith Hofmann
Lotta König
Elisabeth Lanzer
Lucas Lepelt
Sílvia Melo-Pfeifer
Margrit Plattner
Wisnu A. Pradana
Janina Reinhardt
Kim Schick
Peter Schildhauer
Lea Schulz
Patricia Skorge
Karin Vogt