

*»Das Betreten der Welt geschieht auf eigene Gefahr.«
Günther Stiller in seiner Zeitschrift ›Die Kralle‹*

Trauer um Günther Stiller

Weinheim, 4. Juli 2018 – *Am 3. Juli 2018 ist der Illustrator und Buchgestalter Günther Stiller im Alter von 91 Jahren verstorben. Der vielfach ausgezeichnete Grafiker entwickelte unter anderem das orangefarbene Design der BELTZ & Gelberg-Titel, das seither das Erscheinungsbild des Verlagsprogramms prägt.*

Stiller wurde 1927 als Sohn eines Schriftsetzers in Hamburg geboren. An der späteren *Akademie der Künste*, damals noch *Landeskunstschule Hamburg*, studierte er Gebrauchsgrafik. Dank seiner Experimentierfreude entwickelte Stiller sich zu einem der bedeutendsten Buchkunst-Avantgardisten. In den 1960er-Jahren experimentierte er mit unterschiedlichen Materialien und Techniken. Mit Holz- und Linolschnitten, Handätzungen, Offsetlithografie begleitete er Werke der Weltliteratur, vornehmlich für die Büchergilde Gutenberg. Immer wieder entstanden spannungsreiche Bilder und Illustrationen zu Werken von Gogol, Rimbaud oder Brecht.

Zu dieser Zeit wandte sich der Illustrator vermehrt der Kinderliteratur zu. Bei Beltz erschien im Jahr 1964 sein Bilderbuch »Träume oder Verkehrte Welt, die man am besten richtig stellt«. Das Buch wurde von der Stiftung Buchkunst als eines der »Schönsten deutschen Bücher 1964« ausgezeichnet. Dieser Auszeichnung sollten noch viele folgen.

Mit der Gründung des Programms BELTZ & Gelberg im Jahr 1971 erschlossen sich ihm neue Möglichkeiten der Ausstattung. So entwickelte er neue Formen der Typographie und Fotografie. Gemeinsam mit Verlagsleiter Hans-Joachim Gelberg führte er die Programmfarbe Orange ein, die in leicht reduzierter Form bis heute das Erkennungszeichen des Programms darstellt.

»Günther Stillers Werk ist einzigartig in seiner Art«, erklärt Hans-Joachim Gelberg. »Sein Blick auf die Wirklichkeit wirkt entlarvend. Er stellt das Schöne auf den Kopf und schüttelt es. Immer wieder werkt und wirkt er gegen das Verbindliche. Sein Werk ist zugleich Herausforderung und Freudenfeuerwerk. Stiller gehört zu den besonderen Buchgestaltern unserer Zeit. Wir können ihn nicht vergessen.«

Verlagsgruppe Beltz

Die Verlagsgruppe Beltz trauert um einen Ausnahmekünstler, der die Gestaltung der Kinder- und Jugendbücher wesentlich beeinflusst hat. Die Familie Beltz Rübelmann sowie alle Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Verlagsgruppe sprechen der Familie ihre aufrichtige Anteilnahme aus.

(Zeichen: 2279 m. LZ)

Weitere Informationen und Bildmaterial:

Verlagsgruppe Beltz

Presseleitung Anja Lösch

Tel. 06201 / 6007-443

E-Mail: a.loesch@beltz.de

Über die Verlagsgruppe Beltz:

Die Verlagsgruppe Beltz hat ihre Schwerpunkte in Pädagogik, Aus- und Weiterbildung, Sozialarbeit, Psychologie (u. a. das Magazin „Psychologie Heute“) sowie Programme im Kinder- und Jugendbuch (u. a. Beltz & Gelberg). Dachgesellschaft ist die Beltz Rübelmann Holding GmbH & Co. KG.

Etwa 120 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter erarbeiteten im Jahr 2015 einen Umsatz von 32 Millionen Euro. Die Gruppe wird als unabhängiges Familienunternehmen in der 6. Generation geführt und feiert im Jahr 2016 das 175. Firmenjubiläum (Gründung 1841).